



ქართული
ნაციონალური
ბიბლიოთეკა

საჭაჭოთა
ზელოვნება

ISSN 0132-1307

5

1989



ჯაბა იოსელიანი

დედოფალი
მარია

ისტორიული დრამა

მოქმედი პირნი და ისტორიული ცნობა

დედოფალი მარია — უკანასკნელი დედოფალი საქართველოს
 გიორგი XII — უკანასკნელი მეფე საქართველოსი
 დავით ბატონიშვილი — საქართველოს მეფობის უკანასკნელი მემკვიდრე
 სოლომონ ლომიძე — მეფე ერეკლეს მსაჯული (კანცლერი), მეფე გიორგი XII მრჩეველი
 დარეჯან დედოფალი — მეფე ერეკლე II თანამეცხედრე
 მახანა ბატონიშვილი — მეფე ერეკლე II დარეჯანის შვილი
 იულნა ბატონიშვილი — მეფე ერეკლე II დარეჯანის შვილი
 ყორღანბეგოვი — დარეჯანის მიახლოვებული პირი
 ნიკოლოზ ხიზიაშვილი — დედოფალ მარიამის მიმხარბაზი
 ბაღდა — ფშაველი გლეხი
 ანასტასია ციციშვილისა — დედოფლის ნათესავი, ქვრივი როსტომ ციციშვილისა, რომი ამირეჯიბის ასული, სახელგანთქმული მქარავი.
 თამარი — ქალიშვილი გიორგი XII და დედოფალ მარიამისა.
 ბაბრძინი — ვაჟი გიორგი XII და დედოფალ მარიამისა.
 ირაბე ორბელიანი — სახალხო ლაშქრის სარდალი
 ასლან ორბელიანი — დედოფალ მარიამის მიახლოვებული თავადი
 ზენაბ ივანეშვილი — თბილისელი გავლენიანი მოქალაქე

დავით ციციშვილი — დედოფალ მარიამის ძმა
 პეტრე დიმიტრის ძე ციციანოვი — კავკასიის რუსეთის ინსპექტორი, ასტრახანის სამხედრო გუბერნატორი, საქართველოს მთავარმართებელი, გენერალ-ლეიტენანტი
 ივანე პეტრეს ძე ლაზარაძე — რუსთა ჯარის სარდალი, გენერალ-მაიორი,
 კოვალენსკი — პირველი რუსი მინისტრი, საქართველოს გამგებელი მრჩეველი.
 ტუჩკოვი — გენერალ-მაიორი, რუსთა ჯარის ერთ-ერთი უფროსი
 იოსებ წინამძღვრიშვილი — თარჯიმანი
 ახალაგაზა თბილისელი მოქალაქე
 მოუარავი
 რუსი ოფიცერები — ეგერის პოლკის კაპიტანი იაკოვი, გუბაის კაპიტანი ზრუსტალებსკი, კვარტირ-მეისტერი სუროკოვი, სოტნიკი კრიშოვი
 ეგნატე იოსელიანი — დიაკონი, გიორგი XII კარის მოძღვარი
 კალაბაძე — თბილისელი მოქალაქე
 მემბრანი, ქართველი ქეშენი, რუსი სალდანი, რუსი მღვდელი, თარჯიმანი, მუსიკოსები და სხვანი.
 მოქმედება წარმოებს 1798 წლიდან 1803 წლის აპრილამდე. ქ. თბილისში, უმთავრესად გიორგი XII სასახლეში, გახსენებაში მონაწილეობენ მეფე ერეკლე II, იმერთა დედგაბია, რომელთა სახელი და გვარი აღნიშნულია სათანადო რემაკაში. ქეთევან წამებულისა და მარიამის დილოგი შეიძლება გადაწყდეს ერთ გაორებულ პირში.

მოქმედება პირველი

პ რ ო ლ ო გ ი

ჩაბნელებულ სცენის სიღრმეში მოინიშნება ორსართულიანი შენობა ჩარდალი, ალბთ გიორგი XII სასახლეში. წინ, განათებულ აფანსცენაზე მარცხნივ დგას გენერალი პეტრე ციციანოვი, აქვე გაქიმულია გენერალ-მაიორი ტუჩკოვი, მარჯვნივ დიაკონი ეგნატე ოსელიანი, მემბრანი და ორიოდ მისი მრჩეველი. შესაძლოა ერთ-ერთი მათგანი ბატონიშვილი მიხეილია (გიორგი XII და დედოფალ მარიამის შვილი).

გენერალი ციციანოვი კითხულობს რუსეთის იმპერატორ ალექსანდრე პირველთან წარდგენილ პატაკს.
 ციციანოვი. — უწყვეტად მომთხრობს გენერალ-ლეიტენანტის, თავად ციციანოვის მოხსენება. 20 აპრილი 1808 წელი. რუსთა ჯარის სარდალი ლაზარევი, რომელიც გულმოდგინებით აღასრულებდა ზუსტად დავალებულ თქვენი იმპერატორულ უდიდებულმეფობის ნებას, ზედმეტი გულმომწყალებობის გარეშე სქესისა და ღირსების წინაშე ვახდა მხსვერბული შურისძიებისა, მჭინვარების მხრივ მოულოდნელი ქალთვან, რამეთუ იმ დროს, როდესაც გენერალ-მაიორმა ლაზარევმა 19 აპრილს დილით განმეორებთი გამოუცხადა დედოფალ მარიამს, რომ მეფის ოჯახმა უნდა დატოვოს საქართველო და გაემზავროს რუსეთში, უცებ მიიღო თვით დედოფლისაგან დარტყმა ხანკლით მარცხენა გვერდში იმდენად ძლიერად, რომ ლაზარევმა ოთახში მხოლოდ რამოდენიმე ნაბიჯი გადაიბინა და დეცა მკვდარი ზღურხლთან“.

სცენის სიღრმიდან ურიკაზე შემოაკვთ გენერალ ლაზარევის სისხლიანი გავში, გულში გაყრილი ხანჯლით და აჩვენებენ მაყულებს — ჩირ მარჯვნივ — მერე მარცხნივ. სიჩუქი. გააკეთ.

ციცინაოვი (ალარ კიოსულოზს, ყვება). გენერალ-მაიორ ტუჩკოვს (მიანიშნებს ტუჩკოვზე), დავაჟალე, რომ იმავ დღეს, ეგე იგი 1808 წლის 19 აპრილს საპროფილოდან გაეხსლებინა აგრეთვე ბატონიშვილი ხაგრატ ერეკლეს ძე, რომელიც თბილისის გარეუბანში ცხოვრობდა. როგორც შევიტყვე ბაგრატს წინააღმდეგობა არ გაუწევია და უთხოვია მხოლოდ არ აღეშარებინათ იგი თავის ცოლთან.

ტაჩკოვი. „19 აპრილს დღითი ადრე ჩვენ გავედით თბილისიდან. ხუთი ვერსი გვექცნებოდა გავლილი, როცა დასახვედრებლად შეგჩერდით. ამ დროს წამოგვეყენა თავად ციციანოვისაგან გამოგზავნილი პოლისკვარტირებისტერი სუროკოვი, გადმოშვა ქაღალდი და ფული მთავარსარდლისაგან. ციციანოვი მოკლედ იტყუებინებოდა დედოფლის მიერ ლაზარევის მოკვლის ამბავს. ბრძანებდა, მოეცადა მცხეთაში, ვიდრე არ შემოგვიერთებდნენ დედოფალ მარიამს ოჯახით. ციციანოვი გვაფრთხილებდა, რომ ჩვენ მათ მოვექცეოდით არა როგორც მეფის ოჯახის წევრებს, არამედ როგორც ბოროტმოქმედებს“. (რუს სალდათებსა და იმერელ მუშებს გამოჰყავთ საკაცეზე დასვეებული გასისხლიანებული, დაჭრილი, ნაცემ-ნაგვემი გულწასული მარიამი. ვინმეს შესაძლოა შევდარიც ევანოს. დიაგნოსტური მიმართულებით გამოატარებენ სცენაზე და გაჰყავთ.

სასახლის ჩარდახზე აღიმართება მამაკაცი აჩრდილო, ხელებს აღაყრობს და ყვირის: ეგეიიი! გენერალ ლაზარევი მე მოკვალაი გესმით? მე! — ნიკოლოზ ხიშიაშვილმა! (ჩაბტება და გაუჩინარდება).

დაიბრუნე მანამაჲ იოსებნიანი (კიოსულოზს).

„1808 წლის 18 აპრილს, შაბათს გენერალ ლაზარევი თავს დაუცა დედოფალ მარიამს რუსის ქართი და ძალით დაუწყო გამოთრება სახლიდან. ამ დროს იქ იმყოფებოდა დედოფლის მიშუკარაში ნიკოლოზ ხიშიაშვილი. მარიამმა ხანჯალი სთხოვა, რომ ამით შებრძოლებოდა გენერალს. ხიშიაშვილს შერცხება, თვით დაარტყა ლაზარეს ხანჯალი და თავი გააგდებინა. რუსის სალდათებმა მარიამი დახტრეს. ლაზარევის მოკვლა დედოფალმა მარიამმა დაიბრალა.

მეშხმბინარი. დედოფალ მარიამის უდანაშაულობა მრავალი ვითარებით აიხსნება. ჯერ ერთი, დაუჭირებელია, რომ ისეთი საიონ, ახალგაზრდა, ნაწი, დღისმოსახეობითა და საქალო კრძალულობით ცნობილი საზოგადო დედა ამას ჩაიძინდა. მეორეც — შვიდობისა და ახლობლების მწყაყოფილი მის უდანაშაულობას გვიდასტურებს. ანდა განა უტყუარი საბუთი არ არის ის, რომ თვით იმპერატორმა აღექანადრე პირველმა შეიწყურა პეტერბურგში მცხოვრებ ბატონიშვილ მიხეილის უმორჩილეს თხოვნა, გაითვალისწინა რუსთა სამსახურში მისი გულმოდგინება და ანგარიში გაუწია რა შვილის სამაგალითო სიყვარულს დედის მიმართ — რვა წლის პატივობის შემდეგ განათავისუფლა დედოფალი. არსებობს აგრეთვე დედოფალ მარიამის ახლობლების მიერ იმპერატორ აღექანადრეს სახელზე შედგენილი მისი წერილიც, სადაც ჩანს, რომ რუსი ხარდალი ლაზარევი მას არ მოუკლავს (კიოსულოზს წერილს): „უვედგან შეგაფუფხულო და შეშელო“

თებული ხალხი იდგა. ქუჩაზეში, სახლების სახურავებზე, როგორც უცხოელნი ასევე თბილისის მცხოვრებნი და რუსნი; იხინი ზედადგნენ ჩემი კრილონიდან მოთქრიალე სისხლს. ქალები მოთქვამდნენ და პირს იხოვდნენ, სალდათები ტერობდნენ მათ, მაგრამ იხინი მაინც მოგვდევდნენ თითქმის ვერამდე. როცა ვერაზე მომხუანეს მოვიდა მკურნალი თათულა, რომელიც ციციანოვს გამოუგზავნია ჩემი კრილოზების შესახებვინა. მან ვერაზეც ითხოვნა, რომ ვადაგებოთ, მაშინ გამოართვეს ერთ კაჟას, თუ სალდათს ცალოს ტილო და აქ პირველად შევიტყვე, რომ ლაზარევი მოუკლავთ!“

(სინათლე ქრება)

სურათი I

ბიორბი XII (მარტო). ორმოცდაათს გადავახიჯე და ახლა ვავხდი მეფე! ხელმწიფე ქართლ-კახეთისა; მკონეხელი ერევან-განჯისა, მაკრობელი ყაზახ-ბორჩალო, ფამბაქ-შამხედლისა და სხვათა... შევილი ჩემი გიორგი დიდი მეფე იქნება — იტყუა ხოლმე მამაჩემი, მეფე ერეკლე... მერე? დავით აღმაშენებელსაც ეგონა, რომ მისი დიმიტრი სიბრძნით, ახოვანებითა და სიმბნეით მასზე უმჯობესი იყო. განა ყველა მამას გამოჩნეულ ნიჭის პატრონად იყო. მაინცა პირში თვისი? და იქნებ სწორეც არის, იქნებ მარტოოდნე ის ხედავს შევილი ქრისტე დღერთიდან მინიჭებულ რაღაც მაღლს, რითაც კაცი ზედაც კაცად? და თუ ჩემს მშობელს ეტერა ჩემი მე რატომ მიუყრობს რიდი და ძრწოლდა? თითქმის მწვერვალზე მოვექცულვარ უნებურად, რეცა ახლ მწადის არწივითი გადავეშვა და ვბოიონ უფსკრულის თავზე, ხან უარდღელოვით თავბრუ გეხსხის, გაქცევა მსურს უკან დაღმართზე. იქნებ სიბრძნის დასაწყისი შიშა სწორედ, შიში უფლისა? და მაინც ახლა უკვე შიში ის ვეღარ მიკაზნის ან თუ მერეცა — არა თვინიერ კბუჭუჭრი აღმავრენისა, როცა მესხნება არტახები, გინდაც მიხარის ღმერთო, შეტყუდე, მამის სიკვდილი, მაგრამ ვი თუ ეს სიხარული მარტოობის განაჩენია?!

(შემოდის დედოფალი მარიამი)

რა გაამახარე, რომ მოხვედი ჩემო მარიამ. უნდა ვაგეტყუე, უშენობამ დაშხვია ეჭვის ბურუსი, შემაცივა, ამავანდა, თანამესაუდრე, ჩვენი ტახტი მშვენივდა შენით. (ეხვევა).

დედოფალი მარიამ. კმაზა, გიორგი...

ბიორბი XII. არც არა კმაზა როგორც იქნა ახლა ჩვენა ვართ ჩვენი თავის, ჩვენი ქვეყნის ბატონ-პატრონი. აი, შეხედე, როგორი სახელმწიფო ბეჭედები მოკვებინა კოსტა ოქრომბეველიმა. (იღებს ყუთიდან ბეჭედებს, აჩვენებს და კიოსულოზს) „სიმდაბლით გარდმოსულსა იესოს ვაქებ ღმერთკაცსა სრულსა მეფე გიორგი XII,“ და ეტეც შენი დედოფლობის ბეჭედი წაწერით ზედა: „დედოფალი მარიამ“.

დედოფალი მარიამ. სწორედ მაგისთვის მოვედი, რომ გადაგარწმუნო. დედა-დარეკანს, დედოფალს, შენს დედინაცვალს შემოუთვლია, როგორცა შენთვის, ასევე ჩემთვის: საცა შენს სახელს მოიხსენიებენ ვითარცა მეფის, იქვე დედოფლად იგი იყოს მოხსენიებული.

ბიორბი XII. ვითომ რათათ?
დედოფალი მარიამ. დედოფლობა არ სურს დედაგოს.

ბიორბი XII. მაშ დედამთილს, ანა-ხანუმს რად ჩააცვა მონახვის ჩოხა.

დედოფალი მარინამ. ოი, გიორგი, ამ უმნიშვნელო რამის გულისთვის ნუ გადოკლებ ნურც შენს ძმებსა და ნურც დედოფალს.

ბიორბი XII. ჩვენ ფიცის დადეთ და საქართველოს დედოფალი შენა ხარ დღესა.

დედოფალი მარინამ. ჩემი შვილები დამიზარდოს უფალმა ღმერთმა, სწეულთ, მშობრთ, ობოლთ, ქარიზთა და პურობილთათვის მიხაზედ მომცეს ხახხარი.

ბიორბი XII. ეგ თავისთავად ჩემო მარიამ, ქრისტეს გარეთ რაღაა კაცი? საქართველოს კარღა ტახტი საირთი იყო მარადეამს ამით. და ვანა იგივე ქრისტანონა არ მოგვიწოდებს, რომ გზირის შემდეგ მისი ცოლი, მოგახსენიოთ ბაჟილსაცა, მეჭუღისაცა, გლეხკაცისაცა, მაშ რილათი ვარ მათუე ნაკლები?!

დედოფალი მარინამ. ვინც როგორც უნდა იფეშა-როს, ოღონდ მშვიდობა, სიამტკილობა სუფედებს სახლში.

ბიორბი XII. ჩვენი სახლი ახლა უკვე საქართველოა. მისი მშვიდობა კი ვანუხრელი მიწანი ჩვენი. როგორ უნდა ვაფუქვადვდეთ თავსდატებლ უბედურებს; ქირი, დარბევა, გაორება დედაქალაქი, იავარკმნილი მონახტრების უპატრონობა, ტყვეთ წარტყმული ბავშვთა დაღად; შიმშილი და ლეკთა თარეში; მამის ოჯახის ქიშკობა და გაუტანლობა; გარე მტრებისგან წაქეზებულ დიდებულთა გაფულისება, შინა შფოთი. ირგვლივ მგლებივით სუნსულობენ უყოილბაშები და არახიდან არავინ მშველელი...

(პაუზა)

და მაინც უნდა შევებრძოლოთ უტოფრობას. უფლისაგან მონიჭებული ის სიკეთე, დანახამიდან ჩვენი წინაპრის ნარუდუწევი ის მარგალიტი, იფქილი, თესლი არ უნდა წახდებ.

დედოფალი მარინამ. გისმინოს ღმერთმა, მოგცეს მხნობა და დედგრძელობა.

(შემოდის ქიხისსრო თუმინიშვილი, ხანინადარი) მანოსსრო. მეფე, ბაგონო! მხატვარი ნიკოლოზ ახანა, კალატოებისა და დურგლების უბტახაშები ნანია ლლიაშვილი და გლახა ზაიაშვილი თქვენ ბრძანებას ელოდებიან.

ბიორბი XII. ახლავე მოვალ. შენ მანამდის ქრისტეფორს, ზაქარია კეფერაშვილი და მხეკადვი სულხანიშვილი შეკრიბე. ალა-მამამდ-ხანის მიერ დანგრეული სტამბაც უნდა აღადგინოთ, ვესმის?

მანოსსრო. ხელმწიფეო...

ბიორბი XII (აწყვეტილებს). ვიცი, რას მტყუვი, ზანინაში არ არის ფული. ლუკა სომეხთა კათალიკოსს დავესტესებოთ.

(ქიხისსრო გადის)

იცი, მარიამ, მტების ეკლესიასთან ვაპირებ კვლავ იგავო, განვაახლო სახახლე ჩვენი, რომელიც ვახტანგ გორგასანიდის არსტომადედ 12 საუკუნე იყო მეფეთა სახლი.

დედოფალი მარინამ. ნაადრევად არ მოგივიდეს, ხალხი შიმშილობს.

ბიორბი XII. უკვე შევკრიბე ქართლისა და ყაზახ-ბორჩალოში ათასზე მეტი ურემი პურისა და მარილის ჩამოსატანა. რად ვაიმარტვა ალა-მამამდის იმ სატყუობის კაცთმოძულეებამ ჩვენს სიამართლურ? სიმხდალემ მხნეობაზე? ერთი ქართველი ოცდაათს არ

ებუებოდა. როცა სპარსელებს ზურგში ედგნენ მათივე მტრები თურქმენები და არა თუ გაქცევის საშუალებას არ აძლევდნენ — ძალდაცა ომებდნენ. და მაინც მათ ვაიმარტვეს. ვაიმარტვა შოშია და არა გუ-ლაღობამ, ამის შემხედვე ყოველი კაცი ძაბუნდებამ სულით და მკლავით, გულითა და აზრით. ამიტომ უბირველები საქმე ახლა ქრისტე ღმერთისა და საკუთარი თავის რქმენის აღდგენაა. ჩვენი სახახლე სიმგარის ქარაჟად აღიმართება დედაქალაქში და უებარი მემომარი ქართველი კაცი აზრს დაინახავს.

სურათი II

ღარქან დედოფლის სახლი ფერისცვალების მონასტერში

ღარქან დედოფალი, ბატონიშვილები იულონ და ვახტანგ (ალმასხანი), ყორღანაშვილი, სოლომონ ლინიძე.

სოლომონი. გთხოვთ მომიტეოთ, ღარქან დედოფალს მე მალაპარაკებს ვალი ჩემი. მე, სოლომონ ლინიძე ახე ვფიქრობ, ღმერთმა იმითმ განაჩინა ამ ქვეყანაზე, რომ შევეცადო საქართველო ავარდო უბედურებას, მივუთითო ღვთისა და კაცის სამართლიან გზაზე.

ღარქან-დედოფალი. ყოველი საქმე თავიკრძობით არის ხოლმე წამოწყებული.

სოლომონი. ვაკადნიერდები და შეგახსენებ, ჩემი რჩევა არახოდეს ყოფილა ქვეშუდანა არა თუ მეფის სახლისათვის — არც არავისთვის.

იულონი. მამაჩემი მეფე ერეკლე და ჩემი ძმა გიორგი მტულ არ გემადლიერებოდნენ, თუ არა ვცდებო. სოლომონი. დიდი ერეკლე ჩემს ერთგულებაში არახოდეს დაეკებულა. სხვა ამხავია ჩემ რჩევას არ უმხენდა ბოლო ხანებში. რას იზამ, აღმიანი უფროს რომ მოხუცობაში, თუ ვინდ მეფეც, თავის სისხლ-ბორცისაგან მიილტვის მეტად, რაღაც მრუმე კანონები სძლევენ ხოლმე ქეშპარტებას. რაც შეეხება მეფე გიორგის, არ დავამთავ ახლაც ჩემი მომდურავია, მით უმეტეს ვერ ჩამეთვლება ანვარებაში მისი მონობაში. ყორღანაშვილი. სოლომონ! შენ სიამართლის მოყვარულ კაცად მოგაქვს მუდამ თავი, ფიცის გამტებ და უმადურ შილოს კი ექომაგები, მემკვიდრეს, ვინაც ანდერძი არ შეგასრულა.

სოლომონი. ანდერძში მეფედ გიორგია მოხსენებული.

ვახტანგი. ის ადარ იცი, რომ ახლა უკვე მას თავის შვილი დავითი აურჩევია ახალ მემკვიდრედ? ამით ზომ მამა ჩვენის, მეფე ერეკლეს დანახარებს ხაზი ესმება? სოლომონი. ვიღერ მაზე ვიპასუხებდეთ, იხევ მსურს, ღარქან დედოფალი, დაუბრუნდეთ მხეკელობის საგნს. ქერ ოთხი თვეც ძლივს გასულა, რაც ქართული ადამ-წებით, ბაგრატიონთა ჩვევისამებრ ტახტზე მეფის პირშო ავიდა.

იულონი. სამოც წელს მიტანებული ეგ სწეული ზაქიკამა?

სოლომონი. არ გეკადრება, ბატონიშვილო, ღანძლვა მეფისა.

იულონი. ის ძმა ჩემი...

სოლომონი. მით უმეტესი, ძნელბედობის ეამს მხარი უნდა აუბო და არა შინა შფოსის შევუწყო ბელი.



დედოფალ მარიამის ოთახი.

თახნებით, ჩინური კურკლით, ვერცხლუვლით. მრავალი ხალიჩა, ასევე დიდი ოქროთმოჭედილი ხატი ბუბრის თავზე ვერცხლის დიდი ბარძიმ ფეხშემი. დედოფალი მარიამი ქარგავს, მარტო. ღია კარიდან ისმის გიორგი XII ხმა, რომელიც ბავშვებს ეთამაშება.

მეორე XI. იწილო-ბიწილო, შროშნო-გვრიტონო, ალხო-მალხო, ჩიტმა განხო, შენი ფეხვი-ფესმან-ლეკი. ახლა-უხდა გადასკუბა (ბავშვები აპყვებიან. ყველანი ერთად) აჩქა-ჩაჩქა მეფეე ჩაჩქე (ისმის ბავშვთა სიცილი და ტაშის კვრა)

(შემოდის ნიკოლოზ ხიმშიაშვილი)

ნიკოლოზი. ყორღანაშვილს ლეკთა დაქირავებულთა ჩარი წაუტეხებია, ქამაგარის მომატება ითხოვეთო, ისინც მოსულან და სახალისი გარშემო მწყრივდებიან ამბოხის ნიშნად.

დედოფალი მარიამი. მაინც რა უნდა მაგ ყორღანაშვილს, რად არ იხვენებს?

ნიკოლოზი. დარეკან დედოფალს ერთგულებას უმტკიცებს ვითომ.

დედოფალი მარიამი. მეფემ არ იცის?

ნიკოლოზი. როგორ ახა, იმთავითვე მოვახსენე, მაგრამ... (ელოდება, რომ დედოფალმა გამოიკითხოს, მაგრამ დედოფალი ვარუშებუღია და განაგრძობს ქსოვას) მეფე განიშვენება მოთმინებითა და სულგრძელობითაო.

დედოფალი მარიამი. წელან, ვიდრე ბავშვებთან ჩამოვიდოდა ქეშეკი და მხახურნი შეჰყარა, რაღაცაზე ელაპარაკა...

(შემოდის გიორგი XII)

გიორგი XII. უბ, დავიღალე, ხხვები ბავშვებთან თამაშისას იხვენებენ, მე კი ვხარობ, მაგრამ ვიღლებო.

დედოფალი მარიამი. ეს იმას ნიშნავს, რომ ღრმა ზრად მიგაჩნია კვლავაც ბავშვობა.

(გიორგი XII დიდ ტახტს ამზადებს თავის ხელით, წამოსაწოლად)

გიორგი XII. ნეტავ შეეძლოს, კაცს ცხოვრება იწყოს თავიდან.

მარიამი. ადამიანი თავის სიცოცხლეს არვის გაუცვლის და უველაფერი თავიდანვე განმეორდება.

გიორგი XII. ალბათ სწორი ხარ, კაცს უნდა გახდეს თვით ბედნიერი, იმ ბედნიერ სხვა კაცად კი გადაქცევათ არ მოისურვებს. რაო ნიკოლოზ, შენ რა-ღნაო ხარ შეწუხებული?

ნიკოლოზი. როგორღა ვიქნე დაღნიებული. — ლეკიანობა შინ და გარეთ ცნობას მიკარგავს. ლეკი თუ მტერი თქვენს დაცვაში რა ეხაქმება? თუ მოქვარაა — ჩვენ სოფელში რატომ თარეშობს.

გიორგი XII. ყველა თამაზა მემკვიდრეობად დანაშაულსაც უტოვებს შვილებს... სხვათა ჭურის მცველად უოლა ოდიფან მოდის, უძირფეცვობა, დაუნდობლობა დაი კარგი მათარბია უყოლდ დროისთვის.

ნიკოლოზი. მეფეე ბატონო, თარაფ-თარაფად შეყრილან და გაღაყანთან რასებს უხელობენ.

გიორგი XII. ჩვენინი ურეცს მათ ჭკუას. იუბედებენ და ქრისტე ღმრთის მადლით დიიშლებიან. რა-

ღაც ოღნავ შეუძლოთა ვარ, თათულა ექიმს **დავითაშვილი** გინჯილიყოსა ზეთ.

დედოფალი მარიამი. ეგრე დიად ნუ წამოწვები, გადაიფარე (ანურავს თხელ საბანს. ნიკოლოზი გადის)
მეორე XII. გუშინ კათალიკოსს გამოუტანია ტრაპეზიან ძელ-ტეშმარიტი ესე ოქროსა ბუდეში ჩაღებულნი და დაუხვენეათა გარე ეკლესიისა საწიგნესა ზედა, რათა დაეფიცათ ჩვენს ერთგულებასა. მდგომად ფიცისა და შფოვისა ჩემს ძმებსა და თავდათა შორის, ეკლესიის მცველთა დავიწყნათ აღება ძელისა — ტეშმარტისა. მხოლოდ მწუხრის შემდეგ სცნეს, რომელ საუნჯე ესე არღაა არცა საწიგნე ზედა და არცა ტრაპეზედა.

დედოფალი მარიამი. უმეთვალყუროდ დატოვე ბულს მოიპარადუნენ, მოინახება.

მეორე XII. კარგი ნიშანი არ უნდა იყოს, ერთგულთს ფიცაც დაირღვა, მხურდა მომწეყო დღესასწაული ციხიდან ზარბაზნის სროლითა და ჩირაღლითა.

(შემოდის ნიკოლოზი)

ნიკოლოზი. მურად ბელადი — მცველი ჭარის თავი.

მეორე XII. (წამოქდება ტახტზე) შემოიყვანე. (ნიკოლოზი გადის და შემოდის მურადი)

მურადი. დიდ მეფეს უმდაბლესი ხალაში ჩემი.

მეორე XII (ლეკურ ენაზე). ცივჭურ? (რაში: საქმე?)

მურადი (ლეკურადვე პასუხობს). ყაუული. (არ ეცი).

მეორე XII. ცივან ყალმაყალ ჰე? დულღეი ბურა?

(აჯანყების მიწყობთ?)

მურადი. ცუქუნ ბევსსა ყალმაყალ (გადადის ქართულზე).

(არავითარი აჯანყება)

მურადი. — ქამაგარი გაუღიღოთ.

მეორე XII. ჩვენგან პირობა თითოს თვეში 80 მანეთი არ დარღვეულა, ეს ხომ მეფე ერეკლედან მოდის?!

მურადი. კი, მაგრამ მოფშატოთ სკადრისი საქმელ-სახმელი.

მეორე XII. ეგენიც სულ კაკალა პურის ჭამას არიან დაჩვეულნი, ვერა ხედავთ, სამეფოში შიმშილია?!

მურადი. შეუსვალეთ რაღაც ულღუფა!

მეორე XII. ფლავი ქათამთა და ზირაშეთი შემზადებული, იქნებ შემწევიარ ან აფხაზური?!

მურადი. დიღო მეფეო, სახუმაროდ არ გეუბნები.

მეორე XII (აწყვეტინებს). აღარც მე ვხუმრობ.

ვინ წააქეზათ, ვისთან შეკარით პირი?

მურადი. არავისთან.

მეორე XII. კარგად ვიცი ყველაფერი. ხალხი შემოვლით გვეხოცება, პირსაც ვერ მოუღეთ ბოლო. იმის მაგიერ ლეკიანობა აღკვეთილიყო, ჩემივე რაზმი, ჩემი მცველი ხელს უწყობს და გზა-კვლას ასწავლის ასახობრელად ჩამოკრეფილ ლეკთა ბარბოს მთაში, თავი აიშვებს — აღარავის ერიდებიან!

მურადი. მე ჩემი მიიქვამს...

მეორე XII. შენ შენი გითქვამს?!

(შემოდის ნიკოლოზი)

ნიკოლოზი. მეფე ბატონი ანჩისხატის დეკანო-
ზი აღეჭრვილი მომჩივარი იცდის კარებთან.

ბიორბი XII. ვის უჩივებ?

ნიკოლოზი. თქვენ დამკველ ლეკებს ქული წაუ-
რთმევიათ, ლანდეს და შურეაცხუფას აუენედნენ
თურემ მთელი გზა.

ბიორბი. ჰო, დიღო რამე, ქრისტიანისთვის ქულის
მოხდა...

ბიორბი XII (წამობტება). როგორ თუ დიდი
რამე? ისე გაადნირდი, მე, საქართველოს მეფის
ნიშანს მივხე, მა? შე გოგორი ჩამოტანილი (დავე-
ლებს ხელს კუთხეში მიყუდებულ ხელკეტს და ურტ-
ყას, შურაღდ ვარბის). შე ეშმაკის მოციქულია! შეი,
ქმეწილი ნიკაი! შეპარე ყველა! (შემოდან ხელკე-
ტებით, თოფებით შეიარაღებული მსახურნი და ქეში-
ქნი) მურადის ხალხი არაფერში დაინდოთ! (არბის
ჩარდახზე და იქიდან ყვირი) შეი დეროეთ გალავან-
თან მომდგარო, არაფერში დაინდოთ გესმით? არც
ჭოხით, არც კეთით, არც ქვითა, არც იარაღითა, არც
თოფითა, არც ხმლითა, არაფერი დაიშურეთ მაგათ
წინააღმდეგ! კინწიკვით გაყარეთ ეგ რკულაღმდეგი!
უორღანაშვილი დააკვეთ და აქ მოგვარეთ!

სურათი IV

სცენა წარმოადგენს სამ მონაკვეთს. მარცხნივ ანჩის-
ხატის ეკლესიის ფრაგმენტი, შუაში — გიორგი XII
სასახლის ჩარდახი, მარჯვნივ — დარიალის ხეობა.
ეკლესიაში ხატის წინ დარბაჯილი ფეხშიშველი დედო-
ფალი მარიაჲ, ჩარდახზე გიორგი XII, ჩაფიქრებული
გასცქერის ცას, დარიალის ხეობაში რუსთა სალდა-
თნი მიავლორბენ ზარბაზნებს. მათ წინ დგას გენერა-
ლი ლაზარევი.

დედოფალი მარიაჲ. ღმერთო ძლიერო, განა-
გრძე დღე შეფხის გიორგისა, მბრძანებლისა და
ქმრისა ჩემისა; მიეც ძალი დროთა ამთა მწარეთა
ამბოხთა დასამშვიდებლად. შენ აპატე მშათა მისთა
დანაშაული მათი; ნუ მკითხავ მათ და მოაქციე ქეშ-
მარტბა გზაზედ. წმიდისა ქეთევან დედოფლისაგან
სისხლით ცხებულთ სახლი ესე შემევიდრითი შემევი-
დრე სახლისაგან სამეფოსა არ მოიშალოს, სამართალი
და სჯული იყოს ისევე ქართველთა. (სრულდება პა-
რაკლისის ცერემონიალი, მთავარეპისკოპოსი განბანს
ხატს და წყალს ატანს დედოფალ მარიაჲს სახლში მე-
ფესთან).

(ქარი, წვიმა, მეხთატება. რუსთა ჭარი თავს აფა-
რებს კლდეებს. გენერალი ლაზარევი წინ).

ლაზარევი. Слава оружию состоит в том, что
взято не отдавать и побежденным предписать
законы.

ბიორბი XII ჩარდახში

უძილო დამე, მეუღანოეთა სახმოლოვ,
მუარია და უღმობელი ფიქრები შენი,
გარდევალთა მათი განაჩენი,
ვერ ერევა კაცი ამასა ამასა ამბოხსა...
ნუთუ ხნეულდებაში უფრო ბრძენია კაცი,
როცა ბუნების მიუფხვის წინაშე პირისპირ დგას?
რა შეიჭრებს საფლავის ქიან? ისე გადამტრება
გლახაკის საფლავიდან მეფისაში, რომ ვერც შეამჩნევს

ვერც რკინის ღობეს და აგურის საფარს, ვერც
მარმარილოს ღესსუფასა და ბრინჯაოს ქანდაკე-
მხოლოდ შენ, უფალო, თუ გაღაბწმენდ უკმაწმენდ
ღრუბლებს,

შენ თუ გამოაჩენ ხანდახან ვარსკვლავებით განათებულ
უძირო

ცას, სადაც სული იწყებს ცურვას დამამშვიდებელ
სიღრმესა და დუმოლში...

(ჩამოდის კიბზე, ოთახში ტახტზე ზის და ქსოვს
დედოფალი მარიაჲ, შემოდის სოლომონ ლიონიძე)
სოლომონი. მეფეო, გავიგე პეტრბურგში დეხა-
ნებს გზავნი.

ბიორბი XII. ჰო, სოლომონ, სხვა პატრონი არ
გვეყავ ჩვენ ღმრთისა და რუსთა ხელმწიფის გარდა.
სოლომონი. მეფეს რაღა პატრონი სურდებო, იგი
თვით არის საზოგადო მამა!

ბიორბი XII. თავის ნების აყოლილი უზარალო ად-
ამიანც კი ღვთის წინააღმდეგ მიდის, მეფემ ხალხი
ქრისტეს გზით უნდა ატაროს.

სოლომონი. ღვთის გზა ადამიანისთვის შეუძნო-
ბელია.

ბიორბი XII. თუ გვამს, მისი განგებაც ამოი-
ნობა.

სოლომონი. იქნებ იმას მიაწერ — რაც შენა
გსურს?

ბიორბი XII. ქრისტე ღმერთი ხსწაულოთ გვაძ-
ლეს ნიშანს, ზოგიერთ ნეტართ გამოცხადება კი-
დეც.

სოლომონი. მერე და ჩვენ რა ნიშანი მოგვცა?

ბიორბი XII. ნიშანი ბევრი იყო, გულისხური კი
ცოტა.

სოლომონი. მაინც რომელი?

ბიორბი XII. მეფე ერეკლემ საკუთარი მამა —
— პაპაჩემი თეიმურაზი არ დაიტირა, რუსი იმპერა-
ტრიაცა ეკატერინას სურათი კი ჩამოჰკიდა, შვეები ჩა-
იცვა და ორმოცი დღე იგლოვა მისი გარდაცვალება.
იმ საბურთის თვდასხმის შემდეგ ჰირი დგაბატუბა.
სულ ახლახან ძელ-ქეშმარიტი დაიკარგა დასაფიცარი,
ბაგრატიანთა სამეფო სახლის განახლება მოვიდოდემ,
მეტხვიდან მოსახლეობა გავიყვანე, მშენებლობაც და-
ვიწყე და წუხელ სწორედ იმ ადგილს მეხი დაეცა. დი-
დი და პატარა სამგლე გოგოვით არის ატეხილი, ყვე-
ლა პატრონს ეტებს, პატრონს მას ეს ღმერთის წყრო-
მა და ნიშანი არაა, ახა სხვაგვარად როგორ ვიფიქ-
რო?

სოლომონი. ეს იმიტომ რომ მშ წლის ტრაქტატი და-
იდო თუ არა, მეფემ, ყველა სახელმწიფო კაცმა და ხალ-
ხმა რუსეთის მფარველობის იმედით დაიფიქვეს თავის
უშიშროებაზე ზრუნვა, დაკარგეს სული სიმხვეცე,
თორემ რა ისეთი გასაქირია, რაც უწინ საქართვე-
ლოს არ შეხვედრია?

ბიორბი XII. აი, სწორედ მაგ სულიერ დაძაბუ-
ნებას რა ეწვევება ვარდაუვალი დაშლის წინაშე?

სოლომონი. თუ გინახო პატარაკლდე გამოფიტუ-
ლი, ზედ ამოსული ვეება ხე თავისი ფესვებით მკრავს
და ამარტებს დაშლილ მიწას?

ბიორბი XII. მერე ხად არის ის ხე ვეება?

სოლომონი. ბაგრატიონთა უძველესი წარმოსობა
არაფერს ნიშნავს?

ბირბირი XII. ყველა კაცო თუ ცოცხალია — უძველესიდან მომავალია.

(პაუზა)

სოლომონი. ირანის ყენი წერილით შერიგებას იხოვლობს.

ბირბირი XII. მაგათი ნდობა არ შეიძლება.

სოლომონი. სპარსელები კარგა ხანს აქ ვეღარ მოვლენ. თბილისი ძნელად მინადგომი ქალაქია, სხვა თუ არაფერი, დაცარიელებულია და გაპარტახებულ ქვეყანაში საკვებს ვერას იზოვნიან რა. ცხოვრებულმა მეფე ერეკლემ სპარსეთის ელჩი ზითა ხანი გააწვილა, არ დაიშურა, რას ითხოვდა რომ? ნადირშაჰის განძეულობას, რაც ისედაც დიკარგა და უთავალავი მითი ჩვენცაა. მიქვლებს? თვით არ განდობა მიქვლებს წახვლა? რუსეთის მფარველობაზე უარი? მათმა მფარველობამ რადა სიკეთე დაგვატება?

ბირბირი XII. არავის აწყობს ეს უკბილო პარტეკტორატია, არც რუსებს, არც ჩვენს. ამ საშორიდან ფუჭი ხარჭი წახვლა-წამოსვლის, მეზობლების განაწყენება, გაკრუბუბლი იმედები...

სოლომონი. ეს ყუველივე შენ გეხმოდა ვიდრე იყავ მხოლოდ მეშვიდრე?! მამას წამებდი — ლორეს, შამშადლს ფულზე ჰყიდისო და იქ სხვა ტომის ჩასახლებას დალატად თვლიდი. ახლა კი რუსი იმერპატარის მითითებით უსახელოდ აკეთებ ამას?

ბირბირი XII. თუ რამე აზრი დაიენიბთ იბლანდებია თვის გარშემო — ვერხად წაუვა, ადრე თუ გვიან თავს თვითონ ჩამყოფს აბლაბუდაში. მეგრე კი მეგრე ბუზი იზობას ვერ წაიღებს რაც არ ეცადოს.

სოლომონი. და მაინც შენი ვერ გამოვიდა, რას აპირებ. რას ახარებ დეხანებს ჩვენას.

ბირბირი XII. პაპა ჩემის — თემურაზის მღვდელი მანახს როგორც ამბობდა: „ახე ჩემო მანასეო ხან ისე და ხან ანეო“.

სოლომონი. მეფე გიორგი იუკლდექ რუსეთის სხვათაგან დამოკიდებული ქვეყანა იქმნების დაცინებული, ქვეყნის პატრონად მოყვანილი უცხო კაცო იების მდევნელი და შენაწუხებელი გახდება. ბუნება მისი შეუხატავისი. ჩვენ ჩვენებს მცირე ერებთან როცა ვირევით, ისევ ჩვენა ვართ. ლიტრა ღვიწო წულიან ჩაფი კიდევ ღვიწოა, კოკაში კი წულად გადქიცვა, გაიგვ ებე.

პაუზა.

ბირბირი XII. მესმის, მესმის სიმძიმე რუსთა ჩვენზედ ბრძანებლობისა. რა ვქნა, ვის მივმართო, რა სახეში გავცე ქრისტესა? ქაობს ერთმორწმუნე რუსეთი მოყვანო ციხე-სიმაგრედ, ვიდრე შოავინთქით მუსლიმანთა ბორკტებაში.

სოლომონი. ციხე-სიმაგრეს როცა აგებ უნდა განსვადებს: თუ არ დაიკავ, შენს წინააღმდეგ არის იგი აწუნებელი. მამა-პაპის ადამ-წიხით თუ შეიცვალა, რუსებივით — ბარბანით და მუსიკით დამოკრები.

ბირბირი XII. „უკეთუ მამალი უწინარეს იყვილებს შუაღამისა, იგი კვრეტს ეშპას“.

სოლომონი. „და ნებაგს ხმით თავისითა განდევნა მისა“ (გადის).

ბირბირი XII. დია არ მანუფტეა „სოლომონს ბრძენა“ ხარბანითა და მუსიკით დამობრძებო.

მარბამი (ხელსაქმეს გადაღებს, იღებს ძვირფასს)

ბარბი-ფეშუბს). კათალიკოსმა ხატის განხანალიწყალი გამომატანა, გადაივლი: უყოთ გახდები.

ბირბირი XII (ვიღრე გადაივლებს წყალს). პირჯვარს). ქრისტე ღმერთო, გევედრები მომეც კურნება სულიერი და ხორციელი. ნუ გაქრება ქართველი მეფეების ანთებული სოფლი. ღმერთო დაგვიფარე, ღმერთო დაგვიცვე, ღვთისა დედაო, ნუ მოგვცემ ჩვენ კაცობრივსა განჯარახვასა, წილხდომილთა შენთა გვიქმენ პატრონი და მფარველი.

დედოფალი მარბამ. ნუ მიიტან გულთან სოლომონის სიტყვებს, განა მართლა ყველფერი დევერება.

ბირბირი XII. სოლომონს რომ დაუქერო და რჩევა მიიღო, — მის წინაწარმეტყველებას რადა დამატაციებს?

დედოფალი მარბამ. ჰორიკანათაც ხომ მონათლებს ერთიანობა.

ბირბირი XII. ქვეყანა კაცთ კაცამდეს არის აწყობილი, ცხოვრების ჩარხიც ისე ტრიალებს წაღმარულდმა. იმის მაგიერ ადამიანი სწორ და ნათელ გზას მიხვევს — სულ მოკლევ, ბილიკისკენ უჭირავს თვალთ.

დედოფალი მარბამ. ყველაზე მოკლე ის გზა არის, რომელიც იცო.

ბირბირი XII. მარბამ ჩემო, შენი ქუთის, შენი გონების მუდამ მჭეროდა. მალე კიდევ დაგადგება გამოცდის ეამი, უნდა გამაგრდე, მოეწადო ყველაფრისათვის.

დედოფალი მარბამ. ღმერთი მოწყალეა, ცოტას დაგვაციოს, არ დაგვტოვებს აგრერივად აუწყობელად. გაიზაფხულებს — უყოთ გახდები.

ბირბირი XII. არა, მარბამ, აღარ არის ჩემი საშუკელი. სიკვდილის ღანდი სულ თანა მდებს, აღარ მცოდლება. ვინაც ეგონა ქვეყანა ააწყო და თვითონ წავიდა, კვლავად სხვისთვის ასაწყობად დაუტოვია.

დედოფალი მარბამ. ეგ მართალია, მაგრამ წახვლა არ უნდა გახდეს მიწეში მეთი არეულობის.

ბირბირი XII. შენ რას მირჩევ, წახვლის უწინ, რა ვიმოქტეო? (პაუზა) რატომა ხარ გაჩუხებული?

დედოფალი მარბამ. თუ მართლა და უსაშველო უბედურება გვეწვია, ვის უტოვებს მეფობას, შენს პირმშო დავითს, შენს ძმებსა, თუ დედოფალს?

(პაუზა)

ბირბირი XII. სულ ამბოა მეფე ვარ თუ დედოფალი ხარ — უწუნაეხი სამართალი სხვაგვარ მეთყუელებს: რაც მოვიტანქით ამ ქვეყანას — იმაზე წავიდებით, რაც შევითენუ ყუველივე აქვე დარჩება.

დედოფალი მარბამ. დედოფლადა ვარულისხმე მე დარეკანი.

ბირბირი XII. როგორც მითქვამს, დარეკანის დედოფლმა მამაჩემთან ერთად დამოაგრდა.

დედოფალი მარბამ. იქნებ შენი ძმის, ალექსანდრეს გეწო სწორია; იქნებ „შეჩვეული ჰირი ისევ ხაზობდეს შეუჩვეველ ღმინს“? რაინდ განუდგეთ, ნაწილი ვართ აღმოსავლეთის?!

ბირბირი XII. არვინ იცის, რა აქობებს მომავლისთვის, როგორ იქნება. გარდა ერთისა: ალექსანდრეს გამეფება არ შეიძლება — ვინაც მძიმე, გაუხარედი ცხოვრება განვლი, ძალუფლების ჩაგდებისა კარგს ძვირად იხმს, მას სიყვარულის, შეწყნარება არ ძალუფს თადე.

(შემოდის დავითი — მემკვიდრე)
დაპიტი. უორღანაშვილი შეუპურაოთ და მე ვუბრ-
ძანე აქ მოყვანოს.

ბიორბი XII. მყალი პატრუქი, ბუტუტავს და აუ-
როლებს, მაგის ფიცს არ შვიღებ.

დაპიტი. საპურობილემო ჩავსვათ, ვიდრე განაჩენს
გამოუტანდო.

ბიორბი XII. არც მის სისხლში გავერევი.
დაპიტი. უორღანაშვილს შენი მომხრეების სისხლი
მართებს, ლეტივე მაგან აგაჩანუ.

ბიორბი XII. სისხლი სისხლით არ დაიბანება.
დაპიტი. ასეთი ლმობიერებით თავს არიან გასუ-
ლნი.

ბიორბი XII. რახან დღატობასა და ორგულობას
არ იშლიან, წყაროვას უორღანაშვილსა და მის დამქა-
შებს 400 თუმანი ფულად და ვერცხლად, ამით მიე-
ცეთ ჩამაგირი ოჯივე ლეტივა. ჩემი ძმები კი ნუ მი-
მიყვანენ იქონამდის, რომ სპარსთა და მეფეთა უფ-
ლებითა დავთხარო თვალნი.

დაპიტი. ბიებთან ერთად არც სარდალი ოიანე
ორბელიანი და მუხრან ბატონიც არა მცნობენ თუ-
რემ მემკვიდრეთ, მეფობის გვირგვინის მომლოდინეთ.
(პაუზა)

ბიორბი XII. შეილო, დავით, მარხვას ნუ ჰამ,
ცოდა არის, თორემ ვერ მიხვებ.

დაპიტი. მარხვის კამას ვერ დავიშლი, რაც შენ
გწამს ის მე გამიწყრება და რაც მე წმამს ის შენ გა-
ვიწყრებს.

ისმის ზარბაზნების სალუტი, ეკლესიათა ზარების
რეკვა, მეფის დარბაზში იკრიბებიან ქართლ-საბურთლოს
თავადები და დიდებულები. შუაში მეფე გიორგი XII.
დღედღალი, მარცხენა მხარეს მემკვიდრე დავითი. ეწე-
ყობა ბალღანინი და ტახტის აღვილი. შემოდის რუ-
სთა იმპერატორ პავლე I მინისტრი-ელჩი ქართლ-სა-
ბურთლოს სამეფოთა კოვლენსკი, რუსთა ჯარების სარ-
დალი ლაზარევი და რუსი ჩინოვნიკები, რომელთაც
ლანგებზე უღვეთ კაბა დედოფალ მარიაშისათვის,
ბრილიანტის თაიგულით, სამეფო ტახტი, ხმალი
ოქროსი, პორფირი, სამეფო კვერთხი, საათი ზარით,
ორღენებო წმ. ანასი, წმ. ეკატერინეს და წმ. ანდრია
მოკეტულისა. რუს ოფიცრებს მოჰქვით შტანდარტი —
დროშა და რწმუნების სიგელი.

კოვალენსკი. «Предстоя ныне перед лицом Ва-
шего Высочества в качестве российского мини-
стра, имею честь торжественно возвестить, что
всемилостивейший мой государь, на основании
заключенного в 1783 году, Трактата, утверждает
вас преемником царства, как законно всту-
пившего на прародительский наследственный
престол, а старшего сына вашего, светлейшего
царевича Давида Георгиевича, будущим по вас
наследником и препроводжает к вам император-
скую свою утвердительную грамоту с знаками
царской инвеституры.»

გიორგი XII იღებს საჩუქრებს (საათს მართავენ —
რეკა) კოვალენსკი უკეთებს თავის ხელთ ორღენს,
ასევე გადასცემენ კამას მარიაშ დედოფალს და ორ-
ღენს წმ. ეკატერინესი. შემდეგ ტრიალუმბს სცენის
წრე, სადაც განლაგებულია თბილისის მალაზიები, და
ლექნიები. და ფარდულები ნაირფერად გაიწირაღენებულ
ფანრებში. საქონელიც ამ მალაზიებში თავისებურად

არის განათებული და შიგ მყოფი მსხლმორე ხალხი
ყველაფერი ეს ტრიალუმბს მეფე გიორგი ჩამანდო
ლოფალ მარიაშისა, კოვალენსკისა და გენერალსკის
ზარევის ირველივ.

კოვალენსკი. Это просто воспитательно, это
ничто смешанное пекинской иллюминации с ве-
нецианским карнавалом.

ბიორბი XII. ქვეყნის გაპარტახების შემდეგ ეს
ჩირალი ძლიერ ნაკულუოვანია უწინდელთან შედ-
რებით.

კოვალენსკი. Я ничего более приятного в этом
роде не видел. А главное, изображения на лицах
людей всеобщей радости и соучастия в настоя-
щем празднестве.

(შემოდის ლაზარევი, შემოჰყავს მღვდელი და მგა-
ლობელი სალდათნი)

ლაზარევი. (გაკიბული). Ваше высочество! Ваше
повеление исполнено, этот наш батальонный пол,
а эти печные солдаты.

ბიორბი XII. თარჯიმანი (თარგმნის).
თქვენო უდიდებულესობა, ეს გახლავთ რუსთა ბატა-
ლიონის მღვდელი და ესენი კი მგალობელი ხალდათ-
ნი.

(მღვდელი იწყებს წირვას და სალდათნი გალობას)

ბიორბი XII. უცხოდ სცოდნიათ გალობა. ახლა
მეხედა და მწამს, რომ ადვილად შეგვიწინებენ და
მთერევიან ჩემთა მტერთა. ამათ ვერ დაუდგება ვერც
ლეკა, ვერც სპარსი და თურქი, ქრისტი ღმერთის მა-
დლით, განსვენებით ვიქმნებით ამიერიდგან.

(გიორგი XII ჯიბიდან იღებს ფულს და ურიგებს
რუს ჯარისკაცებს) იოსებ მინისტრსა და სარდალს ვე-
პატივები სამეფოსო დარბაზში. აგრეთვე მღვდელი
მოვიდეს მაით. (ყველანი გადიან, დავითისა, რამო-
დენიმე დიდებულისა და იოსებ წინამძღვრიშვილი-
მთარგმნელის გარდა).

დაპიტი. იოსებ წინამძღვრიშვილო! დაეწიე და
უთხარ მაგ მღვდელსა, რომ მეფესა და დედოფლის
გარდა უნდა მოეხსენებინა აგრეთვე მისი სახლუღი და
მემკვიდრეცა, რომელიცა ვარ მე. ტრაქტატის ძალი-
თა რუსთა ხელმწიფესთან შეთანხმებით.

(თარჯიმანი გადის, შემოდის სოლომონ ლიონიძე).
სოლომონი. გარხევან ქავებაჟაძე, გიორგი ავალი-
შვილი და ელიზბარ ფალავანიშვილი გაგზავნა მე-
ფემ რუსეთს. სამეფო ჩემი რუსეთის ხელმწიფეს
ფაქრბოშ მთლიანად ჩააბაროს და თხოვს ექვს ათას
ჭარისკაცს მუდმივად.

დაპიტი. მუდმივად?
სოლომონი. დიახ, მუდმივად.

დაპიტი. მერე მეფობა გაუქმდება?
სოლომონი. ქვეშევრდომად!

დაპიტი. ჰოდა ჩარიც საქირო არის.
სოლომონი. ექვსი ათასი რუსის ჯარი საქართვე-
ლოში?

დაპიტი. მერე რაა, ისინი ხომ ჩვენ დავიცავენ
და თუ არა, განა ას ათასსაც არ გავმკლავებოართ?
სოლომონი. ის სხვა დრო იყო... ყოველი ბრძოლის,
შერკინების წარმატება განა სიმრავლით გადაწყდება
ან ცალკეული ნიჭიერებით? სილაშაზით გამოჩრუული
ლდი კვერცხი — კერკეტს ჩაამტერებს? ჩარი სიმე-
ვრივის, დარაწმულობის გამოცდა არის, ერთი მუჟა-
დარაწმული ადამიანი დურარაწმ კალქს აოლებს. ექ-

ვისათვის ერთი წესრიგით შეკრული ჯარი კი ჩვენ არეულ-დარეულ ქვეყანაში დიდი ძალაა.

დავითი. ისინი რომ მოუკრად მოდიან.

სოლომონი. თითო მოსული სტუმრის მტრობას წინ რა დაუდგეს? ვერ შევასმინე ვერც პაპაშენს, ვერცა მამაშენს — სპარსეთის შამი ბაბა-ხანი სხვა კუთხეა; საქართველოს ძლიერება მასაც ზღვს აძლევს, ჩადილოთის კარიბჭე რომ გაღიარაზონ — მოსივინებენ. ამას ფიქრობენ ოსმალები, მითლები, ლეკები, დაღესტნელი ომარ-ხანი ჩვენცენა, იმერთიც ჩვენ შემოგვცქერის — სადაღიანოს, სენაეთიცა და აფხაზეთიც — ჩვენს იმედზე არის სუყველა.

დავითი. მით უმეტესი, მთელ კავკასიას რას დაკავლებს ექვსი ათასი?

სოლომონი. კავკასია დასარაზშია. ქიანველა, ქვეყანა თუ ზეშოსოფელი — ყველაფერი რაღაც ძალის მოთავეობით ერთიანდება, რაქამს ის ძალა და უძლურდება, დაკარგავს წესრიგს, უშლს სხვა რამე იმდაღერებს მასში და სხვა მოაქვს იმას სახელი.

დავითი. მე რას მირჩევ, შე რა ვითავო?

სოლომონი. კანონიერ შემკვიდრედ ხარ უკვე ცნობილი, როცა ჩამოკრავს ზარი შენი სახაპარეზო — იმარჩევ მაშინ. ვახსოვდეს, რომ საქართველოს პატრონი ხდები და ის ძალა, რასაც ვამბობ, შენივე თავი უნდა ეძიო.

დავითი. რუსთა ტრაქტატს რა ვუღონო, რა მოვეუბნო?

სოლომონი. მათ თვით აღარ სურთ ეგ ტრაქტატი, რომელიც ზღმწიფობას ზღვს ვერ ეწაფვის; ეს მამაშენაც კარგად უწყის, უთქვიდა ჩემთვის. უკვე 16 წელი გავიდა, 16-წერი მეტად დაარღვევს პირი დოქტორი. ან კი როგორ უნდა იქნეს ერთი ოჯახის ორი უფროსი: ერთი სტუმრობას აკრძალავს, მეორე კი დაპატივებას?! ერთს ხომ თოფი აქვს, მეორეს კი ფარატინა მხოლოდ ქაღალდი, რა შეაჩერებს გაგულინებას?

დავითი. მე ხომ მათი, იმპერატორის თანხმობა უნდა მივიღო ტახტზე ასვლისას?

სოლომონი. არამც და არამც არ დაეუღლო! ბიჭები შენი, ძმები შენი და დედოფლები მთლად აურჩვენ ყოველ მხრიდან აწილი ქვეყანას. რუსები კი ამით ისარგებლებენ და მეფობას გააუქმებენ. სამართლისთვის ისიცა კმარა, მემკვიდრედ ხარ მათგან უკვე დაშტატიებული.

დავითი. რაღა თქმა უნდა, აგრერიგად უნდა მოვიქცე. მაღლიბოელი ვარ, ჩემო სოლომონ, ქველი ჩრევისათვის.

სოლომონი. ყოველი საქმის დასაწყისი შეწონვა არის, თავის მზადება, დაჭერება, შეგრძენება ძალის. საბელზე გასულ მუშაობა იცის რას ნიშნავს პირველივე შემართება, წონანწრობის დაუნება, ეს გამარჯვების საწინდარია.

დავითი. როცა ჩემი უამი მოიწევს, რუსთა ხარდალს ჯობს რომ ვენდოთ, თუ ჩვენივე ფესქანს გაუტანთ ვედრების არხა?

სოლომონი. შენ რა, ვერაფერი გაიგე ჩემი? რომელ ვედრების მუჭაღმა ან რომელი არხა?

დავითი. არა, მაინც რატომ უნდა გვათხრან უარი?!

სოლომონი. თავიდან ისეც მოვეყუ ყველაფერს? დავითი. რა დაშავდება იმით, რომ მე ჩემი ვქმნა და აღსანიც ვავაგზავნო ქვეშევრდომო?

სოლომონი. ეს ყველაფერი გადაქუდება ოქვე იმწამს, თუ შეაყოვნე ბაგრატიონებს დადგენვება თვით საქართველოც!

სურათის დასასრული

ისმის ბარანების ხმა და სამგლოვიარო მუსიკა. სატახტო დარბაზი

ქართველ ქეშეკა და რუს სალდათს შემოაქვთ პავლე I სურათი და კვიდებენ შუა კედელზე.

მარტოველი ქეშიკი. ეე... სიუ! სიუ! (უსტვენს, აჩვენებს ხელი ცოტა აქვთ დაიკდო).

რუსი სალდათი. (სტვენივე პასუხობს. მიმიკით და ეესტით: არა, ასე სჯობიათ).

მარტოველი ქეშიკი. ეეე... სუ! სიუ! (ისეც უსტვენს, რუსი სალდათიც სტვენით პასუხობს).

შემოდს გენერალი ლაზარევი, გენერალ-მაიორ ტუჩკოვანი ერთად. მათ ახლავთ თარჯიმანი და ოფიცერი ხრუსტალევსკი.

ლაზარევი. Штабс-капитан Хрусталеvский! Оцените замок и имейте наблюдение, чтоб отсюда никто, ничего не выносил и не заносил. (მზივარი. Слушаюся, Ваше высокопревосходительство?)

ლაზარევი. Вы, же генерал, заберите у царицы все знаки царской инвентуры.

მარტოველი. слушаю!

(შემოდან დავითი და სოლომონი. ყველანი, სოლომონის გარდა, უხმოდ, სამხედრო ყაიდაზე ესალმებიან ერთმანეთს)

ლაზარევი. (მეუბრუნდა რუს სალდათს, რომელიც ჭერ კიდევ ასწორებს პავლე I სურათს) Ты что, до сих пор не смог гвоздь прибить? А ну-ка марш отсюда!

(სალდათი ვარბის, მას მისდევს ქეშიკი)

დავითი. მეტად ფიცხელად ეყოდებიან, ეგ კურთხეული სალდათია.

სოლომონი. ამიტომაც იმარჯვებენ, ეხეთ მორჩილებაში რომ ჰყვანან.

ლაზარევი. Передайте царской семье и князям, что я объявляю в городе комендантский час, а их приглашаю на сходку по поводу расприята Высочайшего повеления. (გაღის).

სოლომონი (დავითს). ახლავე გამოართვი დედოფალ ხაზინის ვასალები და ბეჭდები. არაფერია არა დღუთმო ლაზარევის პირველი სიტყვა. შეგირბეზა თუ არა თავადთა და დიდებულთა საბჭო, თავი მეფედ გამოაცხადე! კანონი და სამართალი შენს მხარეს არის.

(შემოდს ნიკოლოზ ხიმშიაშვილი)

ნიკოლოზი. საქართველოს დედოფალი მარიამი! (შემოდს ძამქეში დედოფალი მარიამი, მას ახლავს სარდალი იოანე ორბელიანი და ანასტასია ციციშვილისა)

დედოფალი მარიამი. მე მომახსენეს, რომ ჩემი ნახვა სურს რუსთა ქარის ხარდალს ლაზარევის.

(თარჯიმანი უთარგმნის გენერალ ტუჩკოვს)

მარტოველი. Так точно, Ваше высочество, генерал Лазарев был здесь и поручил от имени его Императорского величества передать Вам по случаю кончины царя Грузии Георгия XII глубокое соболезнование и одновременно потребовать от

ვას ვაწი რუსკო მუსტოლს პრისლანნი იმ ვასე ზნაკი ცარსკოი ინვესტიურს.

სოლომონი. ვაგუაღიერდებო, დედოფალო, და ვიდრე რაიმე ვადაწუვეტილებას მიიღებდეთ, მსურს შეგახსენოთ, რომ მეფე გიორგი XII ანდერძითა დარუსთა იმპერატორის თანხმობით, ჩვენ გვყავს მეგვიდრე — დავით ბატონიშვილი, რომელიც უფლებამოსილია ვასცეს სათანადო პასუხი გენერალს. (პაუზა) დედოფალი მარნამ. გენერალს, მზად არის თუ არა რუსეთი შეასრულოს თავისი პირობა, ბატონიშვილი დავითი ხომ მომავალ მეფედ იყო დაშტაცებული პავლე პირველის მიერ.

(თარგმანი თარგმნის)
ტაჩჩინა. Насчет царства я не получаю никаких приказаний и не полномочен ответить на вопрос Вашего Высочества.

(თარგმანი თარგმნის)
დედოფალი მარნამ. გენერალს, ვადავით მინისტრსა და რუსთა სარდალს, გლოვის დღეების დამთავრებისთანავე ვიფიქრებ, როგორ და ვის ვადავცე რუსთა ხელმწიფის მიერ გამოგზავნილი მეფობის ნიშნები.

(თარგმანი თარგმნის, გენერალი ნიშნად თანხმობისა, ვაგუიშება და ვადის)
სოლომონი. უკეთურად აქვთ, რაღაც ჩაფიქრებულს, ლაზარეშმა სააღუო მდგომარეობა გამოაცხადა და ახლავ დანიშნა კრება.

დავითი. დედოფალო, ხაზინის ვასახელები და ბეჭდები უნდა ჩამაბარო, მამაჩემის ქალაქდებია ვადასახინა.

დედოფალი მარნამ. წამოზრდანი, ბატონიშვილს, ახლავ მოგართევ, მხოლოდ ვაგორთხილდი, სოლომონი მართალია, მათ მოქმედებას სხვა პირი უჩანს, ვისადა იყავი. ჩემი დარდი წუ გევენება, მე არავის შეეცაღებო.

(დედოფალი თავის ამალით ვადის, მას მიპყვება დავითიც. შემოდინ ლაზარევი, ტუჩკოვი, ორიოდ რუსი ოფიცერი, ქართველი თავადები და დიდებულები, ეწყობიან დარბაზში, ისმის საშხედრო მარში, შემოდის რუსთა ჯარის ნაწილი და ჩივილის სააღუო მარშით კრების თვალწინ. დავით ბრუნდება, ჩაუვლის სოლომონს)

სოლომონი (ხმადალა). მიდი ახლავ, პირველი სიტყვა არავის დაუთმოთ.

დავითი. ვადავადოთ, იქნებ რა აქვს სათქმელი.

სოლომონი. სიტყვა, პირველი სიტყვა არავის დაუთმო!

ლაზარევი (ხმადალა). Достопочтенные грузинские князья и бояре! Сегодня собрались мы здесь по случаю раскрипта его Императорского Величества самодержца вся Русий Павли I.

(თარგმანი თარგმნის)

სოლომონი. Мы пришли сюда по зову наследника царя Георгия XII — Давида!

ლაზარევი. Это не имеет значения, ибо прежде чем зачитать всем раскрипт, я хочу поставить в известность присутствующих, что в городе объявлен комендантский час, замок охраняется нашим славным российским войском, запрещено грузинцам собираться на улицах, распространять

სლუხი. Повинные в сих поступках подлежат немедленному аресту, кто бы он ни был.

(თარგმანი თარგმნის, დარბაზში ჩოჩქოლიანი მარშის ხმა)
სარდალი იოსებ. როგორ, ჩვენ დაუკოხავად სააღუო წესები შემოიღო?

დავითი. ვადავადოთ, მოვუსმინოთ იმპერატორის ქალაქდს.

ლაზარევი. Я долго не задержу вас, милостивые государи!

(თარგმანი თარგმნის)

Прочту только заключительную часть раскрипта (კითხულობს): «После смерти грузинского царя Георгия „XII“ не избирать и не назначать царя Грузии впредь нашего тому соизволения!

სოლომონი. ვაჟა! ბატონებო, რუსეთის იმპერატორი უფოვავს დავით ბატონიშვილს მეფობას და ჩვენ ვევალი მხოლოდოთ, ვაგუარჯოს საქართველოს მეფეს — დავითს!

(დარბაზში ჩოჩქოლია, ტუში და ვაჟის ძახილი, თარგმანი უთარგმნის ლაზარევის სოლომონის სიტყვებს).

ლაზარევი. Это обман, он неправильно перевел слова раскрипта, это обман! Тише! Слушайте переводчика!

მარჯინანი. ჩუმად, მოვუსმინოთ რუსთა სარდალს! სოლომონს დონიქემ სწორად არ ვადათარგმნა მისი სიტყვები.

სოლომონი. მე ვთარგმნე კანონიერად! **მარჯინანი.** რუსთა ხელმწიფის იმპერატორ პავლე I ბრძანებით, გიორგი XII სიკვდილის შემდეგ საქართველოს ტახტზე არ უნდა იქნეს არჩეული მეფე. ისმის ხმები. არჩევა რად უნდა, ერთელ მეფობა და გიორგის შვილების მეტი რა ჰყავს! რა? მას ვაუფიქრებოთ საქართველოს მეფობა და ეს არის...

ასლან მრბალიანი. დარბაზიენდო, ახეთ კრებას მე ვერ ვაუხვრებო

(ვადის).

(დარბაზში ჩოჩქოლია)

ლაზარევი. Я объявил вам волю государя моего и хочу заверить вас, что буду строго и неуклонно исполнять приказ его Императорского величества.

(ვადის ამალითურთ)

(სოლომონი მიიქვანს სარდალ იოანე ორბელიანს, დავითთან).

იოსებ. ბატონიშვილო და ბიძავ! წუ მკარგავ მეფობას, მიზრძანე და ვაგუფოვებ რუსისა აქა ჩარსა წვაიდეს რუსეთად და თუ არა იქმს რუსის გენერალი, ავლილია მისი აქედან ვანდევან. ვადავადო მეფობა და ვანვამტაცოთ მეფობით სახელი ჩვენი, როგორც ვვიმეფოთ ისე ვიმეფოთ.

დავითი. ჭარ ვადავადოთ, ვიქონიოთ მოთმინება და ვონიერება, იქნებ ნებაყოფლობით მამტაცებენ, ხომ ვაივ, როგორ წერს იმპერატორი — ჭარხნობითა, ვიდრე მე არ ვადავამტაცებო.

სოლომონი. არა, ხანამ მე არ მოვისურვებო.

დავითი. რად ვეონდა საქმის ვამწავება, მხხერპლი? სისხლის ღვრა არასოდეს არ არის გვიან.

სოლომონი. ნუთუ არ გეხმის, რა ვადაწუვეტი ვითარებაა, სრველი წუთი ახლა საუტუნის ფასი დაქვბა!



დავითი. შენ რომ გიმინო, სულ ყოველთვის გადამწყვეტი ვითარებაა. (ვადის)

სოლომონი (ოიანეს). რატომ გაჩუმა, ვერ წაართვა ლაზარეს სიტყვა? აღენიადაგ ვუმოკრებდი სხვის სამადლოდ ნუ გაიხდი მას, რაც გეკუთვნის, მამისეულ ტახტზე დაქექი, ნულარავის შეეკითხები. ისიც თითქმის ყურს მიკვებდა, მეთანხმებოდა. მაგარა არა, არ უფიქრია ცადის საშველი, კუსას ვერავის ვერ ახწყავლი; თუ არა ძალი, ზუნება და მიდრეკილება ყოველივე ფუჭი ცდა არის. აღმათ შეფთვაც უნდა იქვას ადამიანი! ფუი! დალუპა საქართველო, გამოსწრა აყელი მეფობას და დაამცირა ერი და თავი თვისი!

იონანე. გეუბნებოდით ეს არ არის სამეფო კაცია ახლა რა ვქნათ, რა გზას ვეყოთ?

იონანე. თუკი მეფედ არვის იჩნებენ, კანონიერი ქვეყნის გამგე დედოფალია. წაივადეთ მასთან. მარიაში გქვიანია, თავდადებული.

იონანე. სახელმწიფო საქმეები არც მას ადარდებს. ისევე დარქვან-დედოფალი — მისი შვილები... (შემოდან რუსი ოფიცრები და სალდათები, გზას გადაუღობავენ იონანეს და სოლომონს)

რეჟისარი. От имени генерала Назарова вы арестованы.

პირველი მოქმედების დასასრული.

II მოქმედება

დედოფლის მარიაშის ოთახი

დედოფალი ქარავას. მასთან ერთად ქარავას ანასტასია ციციშვილი, ქვრივი როსტომ ციციშვილისა, რომელი ამირჩევინის ასული, თემურაზ II მეუღლის ანაბნულმისა და გიორგი XII მეფის სახლის მეგობარი, სახელგანთქმული მქარავაი.

ანასტასია. ქართულსა ფერსა დედოფალს, არ შეუძლია აიტანოს მუვიარა და ბუყედელა ხაზი, თვით წარბაბი, ოქროს ქსოვილი ვერ იფუტებს მის გამორეშო შემთხვევითი ძაქვის, კეთილშობილად ვერ გამოჩნდება. თინათინ დედოფალი ბავშვობაში მასწყველიდა, შეხებაა, მხოლოდ ეს არის ზედოვება სხვა არაა.

დედოფალი მარია. და ეს ფერი უნდა მოკვდეს და წაიშალოს? ვინდა მოქარავან თინათინის გადასახარავს? რატომა ჰქრება ჩვენი შვილების საყვარელი ნიჭი, ქვეყნისა და კაცობრიობის შესამატი კეთილი? **ანასტასია**. არ უნდა მოხდეს, არ დაუშვებს ამას ღმერთი, მისი განგება.

დედოფალი მარია. უპატრონოდ დარჩა ქვეყანა. ხალხმა არ იცის, ვის დაუჭროს. ცალ-ცალკე ყველა იჩემება მოთავეობას და როს გამოცდის ემი დაღდა სულტბილობას ვერავინ ვასცდა.

ანასტასია. შაშვარაული მეფობა თუ კვადმედიად გაქვს, რა ნიაზია ინახო ქდომა?

დედოფალი მარია. ტახტპატრონობის უძველესი ადამი ჩვენი ზღლის ფაოთრით მე მომადგა, მომპაყრო მჭრა — დათბრილი თვალებით.

ანასტასია. ციციანოვი რუსთ ხელმწიფეს დაუნიშნა ჩვენდა გამგებლად.

დედოფალი მარია. ვიდრე თანხმობა არ არსებობს და არ დასდევნ პატრონის წებას — ნიფთი, სახლ-კარი, მიწა, ქვეყანა მიტაცებული ამბავია, ბოროტი კერა.

(შემოდის დავითი)

დავითი. დედინაცვალი, დედოფალი, რად უკავია საგროველად. ეს სოფლები ხომ საქართველოს ტახტის კუთვნილებაა და შემოსავალი ჩემი უნდა იქნეს. რად მივიცია ამის ბრალი?

დედოფალი მარია. საქართველოს დედოფლობის ბეჭედი მე მაქვს აი, შეხედე (ანეწებს ბეჭედს, რომელიც მისთვის გიორგი XII გააკეთებინა) აქ რა სწერია: „საქართველოს დედოფალი მარია“.

დავითი. მე კი მეფობის ბეჭედი მქონდა დედოფალი მარია. მერე რა უყავ, სად წაიღე ვის ჩააბარე?

დავითი. ვითომ არ იცი, ჩავაბარე რუსთა გენერალს!

დედოფალი მარია. და მერე რათა, რატომ არ სდექ მტკიცედ შენსაზე, ვითარც შემფერის ქართველთა მეფეს?

დავითი. მე კიდე ვაფრფულები, მაღე მოვა რუსეთთან დამტკიცების ჩემი პასუხი.

დედოფალი მარია. რუსეთმა უკვე აირჩია თავის მთავრობა.

დავითი. ოთხი თაღლითი და ერთი სულელი? დედოფალი მარია. ციციანოვი ჩამოვიდა და აწის იქნება რუსეთიდან ბატონ-პატრონი.

დავითი. შენი ბიძაშვილი რომ არის, იმის იმედო გაქვს, არა?

დედოფალი მარია. ვინც მამა-პაპის ძირებს მოითხრის, უთვისტომობის ფხანად იყიდის სახელს, დიდებს. მისი იმედით ვერ იქნება თვითონ სახანაც.

დავითი. თუ არ მოვიდა დამტკიცება, შე ავაქანებ შეკვეთს ლაშქარს.

დედოფალი მარია. თუ უნაგირზე ვერ გამაგრდი, უბელო ცხენზე რაღას შექვები.

დავითი. ყველაფერი მამაჩემის ბრალია, მან ჩააბარა ჩვენი თავი რუსებს, მან ვერ მოუარა მთლიან საქართველოს, რომელიც პაპაჩემმა, დიდმა ერეკლემ დაუტოვა შემკვიდრებოდა.

დედოფალი მარია. მამაშენზე ნუ ამბობ აუჯბ. სწორედ ის იღვწოდა საქართველოს მთლიანობისთვის. ხიძლიერისთვის. აბა მოდი, გავიხსენოთ როგორ რა იყო.

განხილვა

მეფე ერეკლეს სამეფო პალატი. მეფე ერეკლე II ტახტზე ზის, მარცხნივ უდგას გიორგი — შემკვიდრე: ირგვლე — კათალიკოსი ანტონი, თავადნი, სარდალნი, სახლუხუცესი და იმერეთის დელეგაცია. დისი-ოთგონი ქუთათელის, ზურაბ წერეთლის, პაატა შიქველაძის, სენია წულუკიძის, იოანე აბაშიძის, ჭიჭავაძის, ლორთქიფანიძის, იოსელიანის, ავალიანისა და სხვთა შემადგენლობით. შუაში სოლომონ ლიონიძე დგას ფეხზე.

სოლომონი. უნეტარები კათალიკოსის ანტონის და დიდებულები ვაბუთა ორბელიანის აჭრი, დედო მეფეო, ზეგარდმო შთავინებულა. „მეფე ერისთვის და არა ერი მეფისათვის“. ერი იმერთა ითხოვს ერთობას, ბრძოლად ბრძანა დიდებულმა ზურაბ წერეთელმა. მითქვამო გვირგვინი ჩვენი, ვაძლიერდით ჩვენით და განცვაძლიერეთ თქვენიოთ. ციცი და მესხის

შენი, მეფეო, ვითარ მოუღო მეფობა შვილის შვილსა ჩემსა? მაგრამ ასეთი აზრი უხარგებლო და დამღუპავია ქვეყნისათვის. ქართლისა და საქეთის გაერთიანებით რა დაკარგვა საქართველომ? მოისხლა თუ არა მებაზობნობა არაგვის საერისთავოს, ან ქსნის ერისთავთა შემოერთებით? ძლიერება მეფობისა არის ერთა დაკავშირება.

(ერთხანს სიჩუმეა)

მეფე მირბაქ II. რას იტყვო, შვილო გიორგი, შენ? მირბაქი. „ხელმწიფეო ჩემო! სიტყვა ჩემი, ვხედვ იქნება მრავალთათვის წინააღმდეგი და მანც ვავხედვ მოგახსენო. შეერთება იმერეთისა ქართლისადმი არის სიმტკიცე მეფობის. რა არს უკეთილეს, რა არს მშვენიერ ვითარ ერთობა მათა — იტყვის წინაწარმეტყველი დავითი. სამეფო ისრაელთა დაცვა მაშინ, როდესაც ორად გაიყო მეფობა სოლომონისა, დაიცა საბერძნეთი, ოდეს განსქდა ორად და სამად. „მეფობა განყოფილი არა დაადგრებს, ბრძანებს მასხოვარი“.

(სიჩუმეა)

მეფე მირბაქ II. თხოვას ამას ვერ მივიღებ, მტერი მაღვას კარსა. ვერ გავიხიდი ახალსა მტერსა, რომელი უნდა იყოს შვილის შვილი ჩემი იმერთა ტახტისათვის განსაადებულო.

სოლომონი. დილო მეფეო! მამატიე კადნიერება, მაგრამ ისევ დემუდარები და გოხოვ, ნუ აჩქარდები, უკეთუ ვერ დაშტკიცდება ერთობა და შეუდგება უწყნებსა, მაშინ უბოძე იმერთა მეფე. მსცადეთ, ამით არა დაშვებდა რა.

მირბაქ II. დესანანო, წარვედიო და იმერთა ერს გამოუყვადეთ, რომ დავსვათ იმერეთისა ტახტზე შვილიშვილსა ჩემსა სოლომონს და ეს თავისთავად იქნება ერთობა იმერებისა და ქართლისა.

გ ა ხ ს ე ნ ე ბ ა დ ა მ თ ა ვ რ დ ა

იგივენი — დედოფალი მარიამ, დავითი, ანასტასია. დედოფალი მარია. შენ რაღა ჰქენი, დაუჭერე განა სოლომონს? დღენადღა ჩაგაძხლო, ჩაგჩინებდა: სდექ მტკიცედ, არავს დაუთმო, კანონიერი მფლობელი ხარ, უნდა იმარჯვო. შენ კი გაეცი იგიცა და იოანეც ჩვენი სარდალი, რუსთა გულის მოსაგებად საპურობილეს ჩაასმევინე.

დავითი. მას იხა სჯობდა ჩემი გულისთვის დაღვრილყო ქართველთა სისხლი. ხალხი ცოლო არ იყო? დედოფალი მარია. სხვის შებრალებით ჩადენილი დანაშაული მას გაამართლებს, ვინც თავს ვაწწირავს; შენ შენი თავი შეგაცოდებია.

დავითი. სოლომონი ხომ გვაპაარე, იოანესაც ისე მოექცნენ, როგორც შეშპირდნენ.

დედოფალი მარია. მის დეხქვეშ მიწა გამოცლილია, ვისდა ენდობა ამის შემდეგ, რისთვის იბრძობებს?

დავითი. მე დავიბრუნებ კიდევ მეფობას, მერე მე ვიცი.

დედოფალი მარია. მაიბებლო, დავით ჩემო, დანიხსოვრე: მე ყველა ქართველ კანონიერ მეფეს ვეყვება.

სურათის დასასრული

დარბაჯან დედოფალთან

ბატონიშვილი ვახტანგ, იოანე სარდალი დიდებულეობი.

დარბაჯანი. გარუხებულ პეტრე ციციანოსს არა, აქაურს ველარ ენდობა ადამიანი. სხვა რა უნდა ვეფერო, დედოფალ მარიამს ზიდაშვილად მოუღოს და თუ რამ შედავითი იქნება ეს თავდაპირველად მარიამს შეტეხა.

I დიდებულნი. რუსი მთავრობა დიდად აფახებს, თვით სუფოროვო, გამოჩენილი რუსი სარდალი, გენერალიზისთვის თავის ოფიცრებს ასე ამხნევებდა ხოლმე: იბრძოლეთ ისე, როგორც მამაცი გენერალი ციციანოვი.

იონანი სარდალი. ამავდროს პოლონეთში დამსჯელ ექსპედიციას ხელმძღვანელობდა, დაარბია ქალაქები გროდნო და ვილნო. ქალებსა და ბავშვებს დაჰრინენ ეგ მამაცი გენერლები (ბრონიულად) მამულის შვილნი!

დარბაჯანი. იოანე! ხომ არ იცი, ციციანოვი შეგედა მარიამს?

იონანი სარდალი. არ შემიტყვია, მაგრამ კაცმა რომ სთქვას მართალი, იმის შემდეგ, რაც დავითმა ადამო მეფობა და რუსთა ხელმწიფის მოწყალეობა ელოდინება, ვიდრე სამეფოში იურთხვის მეფე, დედოფლობის ბუქვიდ მარიამს აქვს და თუ წესია, ციციანოვი, ალბათ, პირველ რიგში მას მიიათნავს.

დარბაჯანი. არ იცი, რა, აღმართვი ვაფეხბა, ვინ რას აპირებს. შენ მხარი დავითს დაუჭირე, მან კი ლაზარეუს ჩაუკალა ყველაფერი, უმსავსოდ გაგცა იონანი სარდალი. ჩემი გულისთვის აჯანყება აწყობენო, ვითომ შენაინა ვირ-უშუაყოლად. ახლა კი ამბობს თურქე — ხალხი შეშეცოდლა.

მსხტანნი. რუსეთის ახალი იმპერატორი თავის მანიფესტში ხომ შეგვიპირდა, რომ არა ისედაც დიდი, საკუთარი სამფლობელოს გახადაროვლად შეგვიერთა, არამედ იქისაა წმინდა, ქრისტიანული მოვალეობა, რათა დამედიდებდეს ჩვენს ტანჯულ მიწაზე მართლმსაჯულება, პირადი და ქონებრივი უშიშროება და ყველა ერთიანად კანონმა დაიცავს.

დარბაჯანი. უარესის უარესი თურქე არ დაილევა. ვითომ მეტი უარესი რაღა შეიძლებოდა და მაგათი მეურვეობით ვმარტაბდებო. სიძვირე, გადასახადებე მეტი, ოქროს ფასი დავარდა, ვერცხლი ხერთოდ გაჰქრა. რუსი მოხელეები სცემენ მთხოვნელებს, ატუსაღებენ, ქრთამებს იღებენ. სოფლებიდან ოფიცრები ქალებს იტაცებენ. აწი ჩვენ გვმართებს ამოვარჩიოა ჩვენი მეფე და ვიბრძოლოთ. იმის დასაბრუნებლად, რაც ჩვენი ხელთ ჩავაბარეთ მტერს.

მსხტანნი. საქეთის მწ თავადმა შეშეცია ჩემს ძმას იულიონს მისი მეფობის მხარის დასაჭერად. მიწერეს კიდევ იმპერატორ ალექსანდრეს წერილი, სადაც ეწერა, რომ იგი უცდელამაშა შეუვანილო, ვითომცა ქართველ ხალხს არ უნდოდეს ბაგრატიონებო, რომლებიც ათას წელს სისხლსა ღვრიდნენ და პატრონობდნენ მათ. მერე რა გამოვიდა, როგორც კი ჩავიდა გენერალი ლაზარევი ინსტანში, იმავე თავადების უმრავლესობამ ახლა იულიონს მიწერა, რომ მათ უცდელნი შეშეციეს მას და რომ ისინი რუსეთის იმპერატორს ერთგულებად რჩებიან.

დარბაჯანი. ეს ამიტომ, რომ ყველა ცალკერ მსოფლებს, ხალხი დაიხნა, აღარ იცის, ვის მიეკედლოს. და რა გასაკვირია თუ იმისაქენ მიიწევს, ვისაც ძალას შეატყობს.

(შემოდის მსოფრავი)



მოსაზრება. დედოფალი მთავარმართველი გენერალის ციციანოვი გახლათ! (ყველა წამოიძვლება)
ღარაქანნი. „ძალი ახსენე და ჯობი ხელში დაიკავე“. თავალი მომბრუნეთ და ტახტზე წამომაჩინეთ. (ნახევრად მწოლიარე მიყურდნობა მუთაქებს). შემოდის პეტრე ციციანოვი — კავკასიის ხაზის ინსპექტორი, ასტრახანის სამხედრო გუბერნატორი, საქართველოს მთავარმართველი გენერალ-ლეიტენანტი).
ციციანოვი. მშვიდობა აქურობახა, დედოფალი და ნათესავებო!

ღარაქანნი. კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება, მაღალ-ამბატებულო უფალო, უკაცრავად ვარ ფეხზე ვერ დაგხვდები, სიბერეში სწულდება შემომგზავია.
ციციანოვი. რას ბრძანებთ, ავადმყოფობა რა სახლიდოა. სწორედ იმიტომ მოგინახულებთ.

ღარაქანნი. დიდი მადლობა უურადლებიხთვის, მამა თქვენი დიმიტრი მე კარგად მახსოვს, იგი ასევე კეთილგანწყობით იყო ჩვენთან გამორჩეული.

ციციანოვი. მახაც ბევრი რამ მოუყოლია საქართველოზე.

ღარაქანნი. მოგახსენებთ ისტორია ჩვენი ქვეყნის დიდ იუსტიციანეს დროიდან ვიდრე აქონადე სახლი, სამეფო ჩვენი, უფოთუ დაიცვა სპარსთა ტირანება, უბრტყად გვაქვს სასოება უჭირბიანიხი ხელმწიფისა.

ციციანოვი. თავიდანვე მსურს გაგენდოთ, ვითარცა კაცმა დაბრუნებულმა თავის წინაპართა საქმობაში: არასოდეს უოფილა შავალითი იმისა, რომ რუსებს დაეთმოთ ის მიწა, რომელსაც დაერქვა რუსეთის გუბერნია.

(პაუზა).

რაც შეეხება საქართველოს სამეფო სახლის საქმეს, ეს ძნელად გადასაწყვეტი კითხვაა. აი, მივიღე წერილი იმერეთში გადახვეწილი თქვენი ვაყის ბატონი-შვილი — თეოდოსია. მწერს, რომ მხოლოდ იგია ნამდვილი მემკვიდრე, რაც შეუძლია დაამოწმოს ყველამ — თვით დავითმაც და ხალხმაც თითოთი. და თქვენს რაგბში ამის თაობაზე არავითარი უთანხმოება არ არსებობს. ამ დროს დავითმა მოინდომა მის იმპერატორულ უფლებულესობასთან აღქვანდრე პირველთან რეციკალური წარმომადგენელი გავგზავნა, რათა იგი დემიტაციებინათ საქართველოს ტახტზე.

მასხანანი. მთვე ერთგვლს ანდერძით მისმა შვილემ და უნდა იმყოფე ჯერ და არა შვილიშვილებმა.

ციციანოვი. მე არ მივიცი უფლება, რადა თქმა უნდა, და იციან რატომ? უწინარესად იმიტომ, რომ იმის შემდეგ რაც მან შეხვდია რუსეთს ერთგულზე იმ უკვე კვეშდარდობა და აქვს ნება მხოლოდ თხოვნა გაუგზავნოს ხელმწიფეს და არა დეისანები. თქვენ ხომ თხოვნა გავგზავნეთ. დედოფალი, სადაც მყოფობას მხოლოდ თქვენი შვილების უფლებადა მიიჩნევდით, ასე არაა?

ღარაქანნი. დიახ, მოწყალეო ხელმწიფე, მაგრამ არ იქნა და არ დაადგა საშუალება ახსუხს. აღბათ წინანდელი მმართველები კნორინგი და კოვალენსი ამაშიაც ხელს გველოდნენ. დიდად მადლობელი და სამუდამოდ თქვენი ერთგული დავრჩებით თუ ჩვენ ჰემშარბიტას უმაღლეს კარს მიაწვდინეთ.

ციციანოვი. რასაკვირველია, გეთანხმებით. წინანდელმა მმართველებმა უარბაო შეცდომები დაუშვეს

ყველაზე დიდი ბოროტება მაინც ის იყო, რომ მმართველები არიან და კოვალენსკიმ მოახერხეს იმდენი, რამდენი მთავრობის სენატის წინაშე არ მქონოდათ ანგარიშის ჩაბარების ვალდებულება. არც განსაკუთრებული პროკურორი აღევნებდათ თვალს მათ ხაქმინაობას ამიერიდ მონდა, რომ კოვალენსკიმ სარფიანი ადგილები დაურიგა თავის ნათესავებსა და ადგილობრივ მემკვიდრეებს. ყველაფერი ვიცი: თავის მშა იქონიოპიური და სახაინო ექსპედისიონს“ უფროსად დანიშნა, ძმისწინა კი თბილისის კომენდანტად. მანვე შეისყიდა საქართველოში მოსული მთელი შალი და მეფის სახალისის ნანგრევებიდან მაულის ფარკიან შენებს შეუღდა. ასეთი უარგავსებოა აღარ განმეორდება, სწორედ ამიტომ ვარ ხელმწიფისგან გამოგზავნილი.

ღარაქანნი. კურობული იყოს იმპერატორს აღექ სადრეს ტახტი!

ციციანოვი. მთავარია ნდობა, რაც შემდეგ მოიტანს ერთგულებას, კეთილდღეობასა და მშვიდობას. ჩრდილოეთის ეს უბრწყინვალეს მშათობი, ძლიერობითა და კაცოშოვერბობით აღუტრვილი ქრისტიანული რუსეთის იმერია კაცობრიობის ამომავალი მშეა. ყველა ხალხზე ჰპოვებენ მის განანათლებულ სისეთა ქვეშ მშვიდობასა და კეთილდღეობას.

ღარაქანნი. ღმერთო გვისმინე!

ციციანოვი. დედოფალი დარეგანს თქვენ რა გიშლით ბეზოს, დავუშვით, რომ გაემგზავროთ პეტერბურგს და თვითონ, პირადად აუხსნათ აქაური მდგომარეობა იმპერატორს? ან თუ გენებთ ბატონიშვილი იულონი. ჩემთან მიწერ-მოწერის გაბმას არა ხკობს თვით ეპალოს იმპერატორს. რატომ არ ენდობა იგი იქნება მიღებული დიდი პატივით.

ღარაქანნი. განა ვასაკვირა უნდობლობა? ცხოვრებული თანამუსაუდრე, დიდი ერგული მოატუტეს ბურნაშოვმა და გაგასთან, ტოტლებმა ასინასთან, ლეოვმა და თუ გენებთ პავლე პირველმაც...

ციციანოვი. რასაკვირველია, დიახ, ეს მართალია სამუშაოდ, მაგრამ ახლა აღქვანდრე I მინიფისტ-ში ხომ საქვეყნოდ გამოცხადება, რომ რუსებს სასოებითა და იმედით შემეუფრე ქართველი ხალხი ამყარად მოტუებულარ და დარჩებაო.

(პაუზა)

ღარაქანნი. ჩემი შვილების გამეფების თაობაზე პეტერბურგს გამგზავრებას დაქირდება ათი ათასი მანეთი და 40 კაცი ამალის შენახვა.

ციციანოვი. თუ იქ დარჩნას მოსურვებთ დაგინიშნებთ პენსია არანალებ იმისა, რაც აქა ვაქვთ მამულიდან შემოსავალი. იცხოვრებთ ხელმწიფის კარზე ურრუნეულად და უშიშრად. იმპერატორმა ისიც კი დამაბარა ვალდოცეთ, რომ სხვა მრავალ სიკეთესთან ერთად თქვენს განკარგულებაში იქნება პეტერბურგის იქამეოოსტროვსკის თეატრის“ ლეოვა. ეს დიდი პატივია, დედოფალი.

ღარაქანნი. ჯერ მე ავად ვარ, თქვენო მაღალ-ამბატებულებო, და ასეთ ხანგრძლივ მგზავრობას ვერ ავიტან. როგორც კი სწულდება მოვერევი, აღბათ, ვეახლები მის უფლებულესობას.

ციციანოვი. ვიმეორებ, დღეს ყველაზე მთავარია ნდობა, ურთიერთგაგება და მაშინ ყველაფერი რიგზე იქნება. აი, შავალითად, თქვენს ბატონო იოანე, ხომ შეეძლო სარდალ დაწარევის თქვენ წინანდლმდე სამა-

როდეს ეხმარა? ან განა ის არ ვიცოდით, რომ და-
ვითმა ხოლომონი გააპარა? მაგრამ არა, ერთმორწ-
მუნე ხალხთან ლმობიერება საქირო უპირველეს
ყოფილია. ან შენ, ჩემო ვახტანგ, შენ აქ რა გერგე-
ბა? ავე დავითის ძმები — ოთანე, ბაგრატი და მიხე-
ილი წაიღვენი და მშვენიერად ცხოვრობენ რუსეთს.
შენ ვინ იციხს როდის მოგაწვევს მეფობა, ან იმ დროს
ცოცხალი იქნება? დღევანდელი დღებია ირჩიე, ვახ-
ი რუსეთის ერთგული, გაემგზავრე და იქ იპოვი
დიდს ბედნიერებას, იცხოვრებ უწარუველად. კარ-
გად და დიდის დიდებით.

პაბტანტი. მირჩევნია მიწის მუშად მოვკვედ საქარ-
თელაში, ვიდრე რუსეთს გავემგზავრო.

სინიანოვი. ახეთი ჭიუტობა რუსის მთავრობას
აფიქრინებებს, რომ მეფის ოჯახს პირი აქვს შტრუ-
ლი და საპრსიების ბაბა-ხანს, ან ლეიკების გარე ელს
დღეა. ეს კი არაფერს კარგს არ მოიტანს, მე თუ რა-
მე დაემკერება.

დემოფალი რუსის მთავრობაცა და საქართველოს
გამგებელიც თქვენა. ბრძანდებით, კიდევ მეტი —
ქართველიცა სიხსლითა და ხორციით

სინიანოვი. კაცის უპირველესი დანიშნულება სი-
ტყუე ყოფნა. ერთგულება და მხნეობა.

პაბტანტი. ჩემო მალა-ალმატბეულს უფალმა! გა-
დასახლებას გადაგვარჩინე და თუგონდ ფეხებში ჩა-
გვივარდები.

სურათის დასასრული

დემოფალ მარინის ოთახი

დემოფალი მარიაში და ციციანოვი.
სინიანოვი. მახსოვს რა, რომ ჩვენ ახლოს ნათესა-
ვები ვართ თუ თავს მივცემ უფლებას, დემოფალს,
მოგმართოთ, ჩემო დეო, მარიაში!

დემოფალი მარინამ. ნათესავობა თქვენ მხოლოდ
ზრდილობის უფლებებელსაყოფად გსურთ გამოიყენოთ?
სინიანოვი. ყველა ქეშპირიტი ქრისტიანია, თუ-
გინდ სხვა რაჭლის მოწინავე ადამიანი ისწრაფვის
მთელ საქრისტიანოს დაუნათესავდეს, მთელი კაცობ-
რიობის ოჯახის წევრი გახდეს. იგი თავისიანად მხო-
ფელიის გამოჩენილ ადამიანებს მიიჩნევს, მათ ბაძვს.
მათებრ იღვწის. ერთგულნი სიამაყე მათ ნაკლებად
ახსიათებთ. და პირიქით — რაც უფრო ბნელია ხალ-
ხი, არაარობაა ადამიანი, მით უფრო სურს მიტმას-
ნოს ერთგულ დიდებას — ეს ხომ მას არაფრად
უქდება?!

დემოფალი მარინამ. ყველა ირი გამოირჩევა რა-
ღაც განუმეორებელი ნიჭით, ვინც ამ ნიჭს ამ ნიჭი-
თვე ერძჳვის, ის თავის თავს უარყოფს.

სინიანოვი. არა, დემოფალს, პატარა ერები ვი-
თარცა ნაკადულები და მდინარეები ისე მიჰაქანებენ
თავის განსაკუთრებულობას დიდ ერებში, ისტორიუ-
ლი ხალხების ოკეანეში და ეს სტიქიორთი მიზიდუ-
ლობა, ვითარცა პატარა წყლის დიდი წყლისაკენ,
აღმათ უზენაესი სამართლიანობაა.

დემოფალი მარინამ. სხვა ენაზე მოსაუბრე ვერ
ცნობს აზრისა და სიტყვის გამოხატვის მშვენიერე-
ბას.

სინიანოვი. საუბედუროდ რაღაც იკარგება, რად
თქმა უნდა, მაგრამ ხომ იპოვება კიდევ?
დემოფალი მარინამ. ჩინ-მუნდლები?

სინიანოვი. რას იზამ, მე ფიცით შეგორკლიე რა-
რისკაცი ვარ, ჩემთვის პოლიტიკა არის ძალიან მნიშვნე-
ლოვანი — სიმხნევე, საშუალება — ფული ჭარბი და.

საქიარებლად.
დემოფალი მარინამ. გამოდის, მუდამ ყველაფერი
სათვის მზადა ხართ, არაფერი შეგაკავებთ?
სინიანოვი. ახე გამოდის.

დემოფალი მარინამ. მერე რაღაა ის, ვისაც საფი-
ცარი არაა რა აქვს?

სინიანოვი. ჩემო დეო, მარიაში...
დემოფალი მარინამ (წამოღებულ წასასვლელად მომ-
ხიდული). თავს ნებს ნუ მიხეობ, თავად!
სინიანოვი. დედოფალს, მე მოვედი მხოლოდ და
მხოლოდ ნათესავთან და მსურს რამოდენიმე რჩევა შე-
ვთავაზო მას. (პაუზა)

სინიანოვი. როცა ხალხი ისეთ უმეცარ მდგომარე-
ობაშია როგორც აქ, მისი მართვა სულ უბრალოდ.
კორების გავრცელებითაც შეიძლება. ის ხმები, რომ
ვითომც იმ იმპერატორმა უფლებს არ მოქმად, ძალი
დავაცნო მეფის ოჯახის ვახსლებს მოწინააღმდე-
გებებს, მართალია, წვრილმან უსიამოვნებას ჰქმნის,
მაგრამ სამაგიეროდ რუსეთის იმპერატორის კაცთმო-
ყვარების სახელს ამკვიდრებს, ნდობას ნერგავს ახ-
ლად მოქცეულ მოსახლეობაში. თქვენ კი დემოფალს
გამოგატყდებით. რომ მე ამის უფლება კი არა,
პირდაპირი ბრძანებაცა მაქვს. სულ თავიდან რუსეთის
მთავრობას წინააწარ ჰქონდა განკურთვითი იმეთი მე-
ფის სახლობის გადაყვანა რუსეთში. თუ დღეს ბატო-
ნიშვილები ვახტანგი და დავითი გავგზავნე რუსეთს.
მე უბრალოდ აღვპარულე მისი უდიდებულესობის
იმპერატორ ალექსანდრე I ნება. თქვენ კი გირჩევთ,
ნუ აპყვებით ქარაფშუტა პატივმოყვარებას, რომელ-
ნიც, საქმე საქმეზე როცა დგება, შიშობა კარგიდას-
ტები, ან მოლაუბებები გამოდგებიან ხოლმე.

დემოფალი მარინამ. თქვენი სიტყვებით ყველა
სამეფო სახლის წევრი რუსეთში იქნება დადასახლ-
ბული და მათ რიცხვში მეს?

სინიანოვი. ჭერ ერთი, რომ თქვენ წარმოშობით
ბაგრატიონი კი არა ციცივილი ხართ, მერე — მეფე
გიორგი XII ქრთვი, რომელიც პირველ და უერთ-
გულეს ქვეშევრდომად ითვლება რუსეთის ტახტის.
ახლაზარცა ხართ, ამავე დროს წვრილშვილის ერ-
თადერთი პატრონი, ყველაფერი ეს, ვფიქრობ, სათა-
ნად დაზმარების ვითარებაში, არ უნდა დარჩეს ყო-
ველად მოწყალე მისი უდიდებულესობის მიერ შეუწყ-
ნარებელი.

დემოფალი მარინამ. იმ დღიდან, რაც რუსეთმა
დაარღვია თავისავე პირობა და შემკვიდრე დავითის
თავდასარცა რუსთა მმართველობა დაგვაძალა, აღარაფ-
რის იმედი და აღარავის ნდობა აღარ არის ამ სამე-
ფოში.

სინიანოვი. რომელ სამეფოში, რომელიც აღარ
არსებობს?

დემოფალი მარინამ. სამეფო იმ დრომდე არსე-
ბობს, რა დრომდეც მას ჰყავს დამცველი.

სინიანოვი. მერე ხად არაა იხინი?
(დემოფალი არ პასუხობს)

სინიანოვი. ყველამ თავს უშველა და ჰკვიანუ-
რადც მოიქცა. აბა რა, ლიტონ სიტყვას შეეწირონ
თვალდაბუქუდნი?



დედოფალ მარინამ. რა გავით მზედევლობაში? ცინცინოვი. კარგად იცით, რაზედ ვამბობ... კიდევ ერთხელ შეგახსენებთ, ახალგაზრდა ხართ, წერალ-წილი და...
დედოფალ მარინამ. რაც უფრო მეტი გვაყვს შეილები, მით მეტად გვაყვარს სამართალი, ადამიანი...
ცინცინოვი. ჩემი რჩევაა ნათესავური, მეგობრული და თუ გნებავთ გაფრთხილებაც. უსაგნო და ფუჭ ახრებას წეს გადაწყვეტი. როცა დიდების და გამოჩინების შესაძლებლობა არსებობდა — კანონიერად და უკანონოდ ყველა იბრძოდა გვირგვინისთვის ასე თუ ისე. ახლა კი, როცა პასუხია საგები, თქვენ რაად იტყვით უბედურებას, სხვისთვის გამოცხადებული მარყუხეში რადა მყოფთ თავსა? როგორც უთქვამს დიად რუსთაველს „საცა არა სჯობს გაცელა სჯობს“... უკეთესად ვერაფერს გეტყვით. კარგად მენახე, დედოფალი, გეშვიდობები.

(გადის)

დედოფალ მარინამ. რისთვის მოვიდა, ვამაფრთხილა ნათესავრად თუ დაუნდა, ყურადღება დამიძღვნა, აზრი გადაწყარა? დავითი და ვახტანგი გავაჯენს, ქარი ჩემია. იქნებ მართლა იმპერატორს მივწროს თხოვნა — რომ დამტოვოს? ესეც ხომ მისრდება გაშუამდგომლებში? მერე სამეფო, საქართველო ასე უპატირონდ უნდა დავტოვო? არადა ჩემ დედოფლობას, ჩემ კანონიერ დანიშნულებას არავინა სცნობს ორიოდ ჩემი ახლობლის გარდა. არაა თუ არ ვაფთხედ, ყურადღება არ მივბეჭადი — ვერ რას ვაწყაყობ, ჩამოჰკრა ეამბა, დრო აღარ ითმენს. ნიკო ნიკოლოზ!

(შემოდის ნიკოლოზ ხიმშიაშვილი)

ნიკოლოზი. გისმენთ, დედოფალი! დედოფალ მარინამ (თან წერს, თან ლაპარაკობს). ჩემი ძმა უნდა მოიყვანოს და ახლან ორბელიანს შეატყობინო, ხეცურეთში გაგაწავნოს კაცი გადილასთან დაუყოვნებლივ.

(ნიკოლოზი გადის)

დედოფალ მარინამ (შეწყვიტა წერა). იქნებ გავჩუმდებ? არც არავის მოუვა თავში, რომ აქ მე მიდევს ვალი უპატირონ უბედურს ამ ჩვენ ქვეყანას? დავინიშნო პენსიები და მოვუარო ჩემ შვილებს? რაც მოთავარი, საქართველოს ხომ მაინც არაფერი ეშველება. ჩარი არა გვაყავს, არც დამხმარე, არც ვინ მოხარჩელე შეიდა ამხობის წამოსაწყობად. მთებში გავიხიზნო, როგორც ჩემი ერთგული ფშავ-ხევსურები მირჩევენ და იქიდან შემოვუტო?

რად მიხედოდა ასე პირდაპირ, ცხარედ შევხვდი ციციანოვს. ზაკვა ზაკვით თუ დაიძღვრა... ვერ მოვიბიძგი, ვერ მოვიტყვი ჩემ თავს, ავდელოდა და უნებურად გულში რაც მაქვს გამოვუტყვი... მაინც უნდა გადავწყვიტო, რადაც ვიღონო. გვეყო, რაც ვიჭიქით გულხელდაქრებით. ვიდრე პირისპირ არ დადგება უბედურება, თავის გაყინულ ხელს არ შეახებს, ადამიანი ხელ უხახვფელო იმედს უხობს, შეთხზულს იჭირებს, როს დღენიადაც სინამდვილე სხვას ეუბნება.

(შემოდინ დავით ციციშვილი, დედოფალი და ნიკოლოზი) (ასლან ორბელიანს) რამდენაა რუსების ჩარი?

ასლან ორბელიანი. ტურქოვის გრენადერთა პოლკი. 8 შტაბ-ოფიცერი, 28 ობერ-ოფიცერი, 54 უნტერ-ოფიცერი, 24 მუსიკოსი, 800 მეტი ხალხი.

4 ზარბაზნი, 68 კანონი, 102 ცხენი, 41 მარხილი, 4 ჩინოვნიკი, სულ ათამამდე კაცი, ორი მუსკეტერი... ბის პოლიც გორხა და თელავში და ერთი კასაკო: ლეონტიევის მეთაურობით.

დედოფალ მარინამ. ჩვენა? ასლან ორბელიანი. ჰერჯერობით არც ერთი კაცი, თუ არ ჩავთვლით ჩვენ ქალბოხას. დედოფალ მარინამ. მამო საქართველო? ასლან ორბელიანი. ხალხს ფეხზე უნდა წამოყენება.

დავით ციციშვილი. ბატონიშვილი აღარავინ დარჩა, თიშურაზიც გაიქცა წუხელ, თუ თავადები შეიკრებიან, ხალხს დარჩამავენ? ამას დრო უნდა...

დედოფალ მარინამ. დავით, ხსწრათვალ ფშავში გაგაწავნეთ კაცი (აძლევს წერილს). ერთი წუთით გადადებთ არ შეიძლება. ახლა აქ იყო ციციანოვი. მათ სურთ მიწასთან გაგახსრონ, გაგვაცამტვერონ.

დავით ციციშვილი. დაო, მარიამი იქნებ მივწვდომო ხელს, შენი გადასახლება რომ სდომოდათ შენიდან დაწყებდნენ, რა დააკებდათ.

დედოფალ მარინამ. მარტო ჩემში და ჩემს ოჯახში არ არის საქმე.

დავით ციციშვილი. როგორ, შვილები არ გეცოდება?

დედოფალ მარინამ. ყველას შვილები! აი, ჩემ ფული (კალატოვს), იშოვნო უნდა ცხენები და კარტები შენ კი, დავით, სურამს დამხვედები ერთგული ხალხით. დროს წინაღობით შეგატყობინებ.

ციციანოვის სხალი

ნახევრად ქართულ ყაიდაზე მორთული ოთახი. ხმალ-ხანჭალი კედელზე, ტახტი, ხალჩები, ალექსანდრე I სურათი, ევროპული საწერი მიგოდა და საეპიტელი. ციციანოვი, გულრული ლაზარევი და ოფიცერი. ციციანოვი რალაცს წერს.

ლაზარევი. პირდაპირ ვახოცარია, ქართველებისთანა უდარდელი და დაუდევარი ხალხი არსად მინახავს, სულ ოდნავი კეთილდევობა მთლად ავიწყებდა ვახუპირსა და კარგავენ ყოველგვარ სიფრთხილეს.

ციციანოვი. ზოდა ეს ხასიათია გამოსაყენებელი. ასეთი ხალხის მოსყიდვა უფრო ადვილია, ვიდრე დაშინება. მოთავარია, როგორც მინი ულდებულეობა იწერება, არახვზის არ დავუშვავთ ერთი აზრი იქონიონ, პირი შეიკრან.

ლაზარევი. აქაურები იმდენად გაუზრდელი არიან, რომ ბატონიშვილებს უხრალო გლეხებში ვერც გაარჩევენ.

ციციანოვი. მართალია, გენერალი, აქ გლეხებიც ბატონიშვილებს ჰგვანან. თუმცა ბატონიშვილები დავითი, იფლონი, იოანე დიდად განსწავლულნი არიან. სპარსული, თურქული, ლათინური, რუსული ენები.

ლაზარევი. დავითი ორი წელი რუსეთში გახლდათ. თქვენო მაღალდამტებულებავ.

ციციანოვი. ივან მტროვიჩი! რუსულის გარდა თუ იცით სხვა რამ ენა? თქვენი ორი წელია აქ ბრძანდებით, ისწავლეთ კია ერთი ქართული სიტყვა მაინც?

ლაზარევი. რაში მგირდება?

ციცინაშვი. ხაჭირა, ფრიალ ხაჭირო. აი, ახლა მოყვანენ ფშაველ გადილს, მე მას დავკითხავ, თქვენ კი ვერაფერს გააკვირებთ.

მუხომცანი. თქვენო მაღალმატებულებავი შემოვიყვანო?

ციცინაშვი. ჭერ დაყენეთ დარაქები ჩემს ოთახებში, ფვიქრობ, მისი დაპატიმრება დაგვიკრძალავს, კალატოზის დამიასხეთ, მერე გადილა შემოუშვით, შემოვიყვანეთ.

მუხომცანი გისმენთ! (ლაზარევი და ოფიცერი გადის. შემოდის კალატოზი)

ციცინაშვი. შედი ტახტის ქვეშ, თუ გაქიუტდა და ხაჭირო ვახლე, გამოხვალ და პირზე დაადგები.

პალატოზი. უარს ვერ იტყვებს, როგორ გაზედავს? აღარაფრით აღარ გაუშვით, თორემ...

ციცინაშვი. მიდი, შეძვერია!

(კალატოზი ძვრება ხალიჩაგადაფარებული ტახტის ქვეშ, შემოდის გადილა გოლიათის აღნაგობის ფშაველი)

გადილა. გამარჯობა, ციციანოვი რისთვის მომიხმე? ციცინაშვი. შენ რიდასთვის ჩამოსულხარ თბილისში?

გადილა. მარილის სასყიდელად.

ციცინაშვი. სხვა არაფრისთვის?

გადილა. იქნებ სხვა რამისთვისაც.

ციცინაშვი. მოდი, ნუ დამალავ, ტყუილის თქმა ახა რა ვაქცობა.

გადილა. ხა! ხა! ხა!

ციცინაშვი (გაბრაზებული). რაზე იციანი?

გადილა. ვაქცობაზე გეცინება.

ციცინაშვი. შენი სიცოცხლე, ფშაველო, შენს სიმართლეზე ჰყიდა. თუ არ იტყვი მართლს, მე შემოდლა ვუბრძანო და აქვე თავი გაგადგებინონ.

გადილა. მეც ლაჩარი გამოვდგები, არაფერს ვიტყვი და თავს მოგაკლვენივით.

ციცინაშვი (დგება ფეხზე, უახლოვდება გადილას დაყავებთა და ღიმილით ეუბნება) შენზე ბევრი კარგი მხენია.

გადილა. მეც გამოვია შენზე ბევრი რამ.

ციცინაშვი. რა გაგვიკა?

გადილა. ამბობენ, რომ მხენ ხარ, მაგრამ...

ციცინაშვი. რა მაგრამ?

გადილა. მხნობაც არის და მხნობაც...

ციცინაშვი. თქვი, ჩემო მეგობარო, ჭავრი ნუ გაქვს, არას ვაყენებ.

გადილა. მიმინო მხნეა, მაგრამ ყოველთვის რაღაც მიწით მოქმედებს, ან სილადე რად უნდა ჰქონდეს? სულ პატრონის წაქეზებას ელოდება. ძერხს კი იმაზე მეტად არაფერი ახარებს, იროო შეჭერას მაღლა ცაში, გადაყურავ-გადმოყურავდეს და ზეადაგი ცად დაინახოს.

ციცინაშვი. იცი რა, გადილა, შენისთანა ვაქცაღებო მჭირდება, მოდი ჩემთან დარჩი, კარგ ქამაგირს დავიწინავ, ოფიცრად გავხდი.

გადილა. ეი, ციციანოვი შენ არ გეყოფა ბაგა-ბაგა რბენა, ახლა მეც გინდა გამოსულლო.

ციცინაშვი. კარგი, კარგი! როგორცა გსურდეს. ჩემო უშუალო მეგობარო. სიმართლე კი უნდა გვიბნარა. შენ თუ დედოფალ მარიამს პატივს სცემ, განა მე მისი ბიძაშვილი არა ვარ, განა მე ცუდი მინდა მისთვის? ვილაყებებს სურთ გადაიბირონ, შეტდომოში

შეიყვანონ. ჩვენი ვალა სწორ გზაზე დავეუწოთ ამაში შენც უნდა დამეხმარო, თორემ რუსეთის მთავრობის განაწინებას ბევრი არაფერი დაჭირდება. იმ დიდ პენსიასაც დამკარგავს, რომელიც იმერატორმა დაუნიშნა წვრილშვილსაცა და მასაც. ხერხიანად გამოვიბნეო ერთი მიანიც რას ფიქრობენ, რად არ ანებებენ ქვერც ადამიანს თავს, მიანიცა და მიანიც უნდა დედუნა?

ადილა. გულთმისანი ხომ არა ვარ, ციციანოვ, მე, ერთმა გულუცკამა, რა ვიცი საქართველოს დედოფალს რა სურს, თან ვინ რასა ჰფიქრობს?

ციცინაშვი. გულთმა მჭერა, რომ შენა და დედოფალი საჩხაბავს არაფერს აპირებთ, მაგრამ თუ გაჩვევით არ შეცოდინა რაშია საქმე, როგორ დავებმარო? მე შენ ვეტივი ამაო რამეში დააქვებ?

გადილა. ამაოა, ციციანოვ, ვინ არის ამაო? შენ მაგივრად უფრო მაგაოი ხარ!

ციცინაშვი. კარგი, მაშ, გადილა, რახან ჩუტობი აი, ვნახობ ახლა რაღას იტყვი? კალატოზი!

(კალატოზი გამოძვრება)

გადილა. მერისა ეს ვირთხა სიდან გამოძვრა? პალატოზი. გეყოფა, გადილა, სთქვი სიმართლე!

მე აქ შენ გამოსატყდა ვარ, ახა, შემომხედე, არ გაგონდებ? შენ ხომ გუშინ დედოფლის გვერდზე მხანებ, ამის შესატყობინებლად როცა მოხვედი: ყველაფერი მზად არის გასაქცევად, კუთხიან ქორები გამოადებულად არიან და ისინიც, იქ მზად არიან მთებში გასამგზავრებულად.

(პაუზა)

გადილა. რასაც შენ ამბობ, სისულელე და მონაგონია, ვერც მიცნებარ და პირველადაცა გხედავ. შენ რომ კარგი კაცი იყო, ტახტის ქვეშ რა ვინდაა მა? (გაიწივს კალატოზისაკენ. შემოვარდება რამოდენიმე გრენადი, კონდაბებს დაუშვინებ სურვილად და შეკრავენ გადილას) ვაჰმე! რატომ არ მაქვს ჩემი უტყუარი ხმალი! აფერუმ შენს ვაქცობას, ციციანოვი!

(ვაკყავთ. მათ შორი-ახლოს მისდევს კალატოზი) ციცინაშვი. რუსთა ქარის ხარდალს, გენერალ-მაიორ ლაზარევის თხოვეთ! (ალაგებს ავექს, რომელიც ბრძოლაში მიიყარ-მოიყარა. შემოდის ლაზარევი) ივან პეტროვიჩი! ხვალეე უნდა გავახალხოთ დედოფალი მარიამი --- ბუგრატიონთა მიდრას უქანსენლოთ თავი წაყვარათ.

ლაზარევი. დიდხანია ამას ვამბობდი.

ციცინაშვი. იმერატორის მოგვიწოდებს, რაც შეიძლება მშვიდობიანად მოვხდინოთ ეს გასახლება. მარიამის მგზავრობას ზეიმის იერი უნდა მივცეთ. თქვენ, გენერალ-მაიორო ლაზარევი! წარუდგებით დედოფალ მარიამს სახალღუმო ფორმაში. ასევე სახალღუმო ფორმაში იახლეთ ივერის პოლიც კაპიტანი იაკო მოვი, შტაბს-კაპიტანი ხრუსტალიევსკი, კვარტრემენტერი სუროკოვი, სოტნიკი კრიშვი დილადარიან მიხვალთ სახალღუმთან მუხიკონებთა და რი ბატალიონის თანხლებით. თაღარგი ამ საღამოსვე დაიბირეთ, შემკარით ვველა გზები და უთვალთვალთ სახალღუმს, დღითი კი, ვიმეორებ, შეჭვარეთ ხალხი, ყვავილები, მუხიკონები, სიმღერა, წირვა-გადასახლება უნდა იქცეს დღესასწაულად.

სურათის დასასრული



დედოფალი მარია, ზურაბ ივანგული, კალატროვი.

პალატორევი. ცხენები და კარტები მზად არის და დგას განჯის კართან.

დედოფალი მარინა. გადილა რატომ არ გამოჩნდა, რად იგიაინებს? ზურაბ ივანგული. იქნებ ელის შემოღებებს? დედოფალი მარინა. არა, უნდა მოსულიყო, ასე დაითქვა.

(შემოდის ახალგაზრდა) ახალგაზრდა. დედოფალი, არ გამოიშვებ, ძლივს გამოვახარ...

დედოფალი მარინა. როგორ? რა მოხდა? მოხუცე ყოველი!

ახალგაზრდა. გაველ თუარა შევიჩეხე რუსთა უარაულს, არაფერი არ უქობხვთ მხოლოდ თვალი გამომაყულებს, ავლაბრის კართან მისვლისას კი შემოგვხვინენ, ვინაიო ცხენები. ვერარა ვუთხარ, მამინ წამართვეს ექვსივე, ზემოდანაც გადმომაჩინეს, დაკვება მომინდომეს, მტკვარში გადავხტი და კრუტელებში თავარგული გამოველ ნაირს.

ზურაბ ივანგული. მაშასადამე რუსი მმართელები მიხვდნენ ჩვენ განწარხვას, დავანებოთ თავი. დედოფალი მარინა. უშხედრო ცხენები მოპარული ეგონებოდით.

(შემოდის ნიკოლოზ ხიმშიაშვილი) ნიკოლოზი. გადილა დაუპატომრებიათ, დედოფალი.

დედოფალი მარინა. ვინა თქვა, როდის? ნიკოლოზი. ჩვენა მტოვარმა. დედოფალი მარინა. იქნებ ცდება? ნიკოლოზი. საუბედუროდ სიმართლზე, მე შევაპოწე.

(დედოფალი ჩამოქდება სასოწარკვეთილი) ზურაბ ივანგული. ყველა ჩვენი მცდელობა უბედურების მეტს არას მოგვტაცდა. (დედოფალი აღელვებულად დიდს, იწყებს ნივთების ჩალაგება-ჩაყრას ზანდუკში, მფარაშში).

დედოფალი მარინა. ნიკოლოზ, ანახტასიმ მომიშვადოს ბავშვთა ხაბაკი, თბილად ჩააცვან, არ ატიროს, აქ მომიყვანონ... არა, არ გინდა, მოიცა ვერა.

(შემოდის ასლან ორბელიანი) ასლან ორბელიანი. რაშია საქმე, რატომ ალაგებთ ხაბაკს, დედოფალი? დედოფალი მარინა. არ იცი განა? ფშავ-ხევსურეთში მიშყავს ბავშვები.

ასლან ორბელიანი. ვინ გამოგვებათ, თქვენ ხუტუბარო, აშხელა ოჯახით რა შეგიძლიათ?

დედოფალი მარინა. ოთხოდ კაცი თანახმა გამომაცილონ, წამოდი შენაც.

ასლან ორბელიანი. როდის? დედოფალი მარინა. დღეს, შუალამეს.

ასლან ორბელიანი. თუ მთელი მეფის ოჯახი აქედან გადაახლდა, თქვენი ცხოვრება რაღა იქნება საქართველოში? თავს რაზე სწრაფთ და ჩვენი ყველაზე გავუბედურებთ, დალუპავთ ბავშვებს!

დედოფალი მარინა. სიკვდილისათვის იცოდებთ ბავშვებს? მაშ მომონისათვის რატომ იშეკებ?

თუ დაეკარგათ გონიერება. დაიწვეთ მოვალეობა, სინდის-ნამუსი და სოვლით, რომ ყველას გლუმბუგვსპობით და გაუბედურებთ, რაღას უღებხართ, ვაჭყცეობ. აიღეთ ერთხან მანჯალი. მერტემ თოფი, მოპკალი, მესროლეთ!

ზურაბ. შენ წაიყვანე მამინ ჩემი ორი ძე ილია და გინბრალო, დამაღლე ისინი შენს სახლში, იქნებ შეცვალარს მდგომარეობა და მერტე შესაძლო გახდეს მათი სახმე გაწავანა.

ზურაბ ივანგული. თქვენ განდათ სულ დამაქყოთ!

დედოფალი მარინა. არაფერი მოვიდა, ზურაბ, ნუ გეშინია, ვინ გაიგებს. აი, წაიღე. ათასი, ორასი ათასი მანეთი...

ზურაბ ივანგული. საქმე ფულში არ არის, არ შემიძლია...

(შემოდის ეგნატე იოსელიანი, დიაკვანი) ეგნატე. დედოფალი, წაიღეთ მწუხრზე? დედოფალი მარინა. განა ახლა ლოცვის დრო მაქვს? დაეღლებე მთელი ოჯახით, ჩემი მოსილებით.

ეგნატე. ეს არ არის ბრძნული საქმე... დედოფალი მარინა. რატომ? რატომ? თუ წაველ ფშავში და რამ ვილონე, ნუთუ თქვენ გვერდში არ დამიდგებიან?

პალატორევი. ეგ არ მოხდება, დედოფალი, გადილამ გაგვცა.

დედოფალი მარინა. გადილამ გაგვცა? ვინ ამბობს ამას, ეგ სიცრუეა! გამოემლები თქვენა ხართ, თქვენა ახლა როდესაც გადწურა ყველა იმედი, როცა მოლიანდ საქართველო განსაცდელშია, როცა მოყვარედ მხოვლი მტერი თავის ბორტს სახეს არ მალავს, როს თვალებიდან ნელა-ნელა გვეცლება ლიბერი, მე, საქართველოს დედოფალს, სამეფოს კანონიერ გამგებს გვერდს არ დამიდგებიან?

ოთხი კაციც ვერ მომინახავს, რომ სამშობლოსთვის, მეფობისთვის თავი გადადოს. ვერ გამოვიდა ასე მალე რაღაც ხუთ წელში, სად დაიკარგა გმირთა დიდება? მეფე ერთკლე — ზღები ველა ნათელაშვილი, ხელონანი დერსრეშვილი თავის ამქრობი, ჩვენი ივანე ახაშვილი შევანადასთან, არაგველები, დავით მარჩბელი მსახიროელი, რომელმაც სამშობლოსთვის სიკვდილიც კი ერთ დიდ სახიბოდ წარმოაჩინა. რა ნიაღვარმა ეღამა იგი — ძირმტკცედ დგომის სულიცკეთება. რამდენიმე წელიწადში გადაგვარდეს მთელი ქვეყანა? უწინამორბედლო დამიკვიდროს მზღობის სახელი? თუ, მაგ კაცობაში მაგ სიცოცხლეს რაღა მავინა შემამოშავალი ისტორიის მწვერლოდან გადმოშხვადვს, რა სახაცილოდ მოგჩვენება თქვენი ვნებანი. მა, კიდევ ერთი ათეული წელი იცოცხლოთ. სტომაქს აყვეთ, თაფლუბი სვით და დიპლომა იჭედო ბუბართან, მერტე რამე სნეულებით მიებაროთ მიწას ქართველსახს. მიწას, რომელაც არ დაივავით, მიწას, რომელაც აწ კოლხობად შეგინაწვერებთ — შეთვისებთ კი ვერ შეგათვინებთ ჩვენი მიწა, დედა ყოველის. იგი სიწმინდით, სიღამაზით, ნოყიერებით მით განირჩევა, რომ ყოველი მისი მუჭა, მუჭა ფხვიერი არის კაცურად გატარებული სიცოცხლის ფერფლი და იმ ფერფლიდან ხელახლად იხადებიან ვეფრაციები და არ დაჩრები. თქვენ კი, აღბათ, ის გორობი ხარცტალებიდან გაქვავებული, კვლავ რომ მოსულა შტრიალებით.



გამშორდით, წადით არ დაგინახოთ ჩემმა თავლებმა. (ყველა გადის, ნიკოლოზის გარდა, რომელიც მუხლებზე დახოქილა და თავი ჩაუქინდრავს).

ნიკოლოზი. თქვენი ძმა დავითი თავისი ხალხით გველოდება სურამში, დედოფალს.

დედოფალი მარინამ. რომ აღარ ჩავალთ, ხომ მიხვდებით.

ნიკოლოზი. კიდევ არსებობს საშუალება, ქალაქობით რომ გავცვალოთ აქაურობას.

დედოფალი მარინამ. წადი, ნიკოლოზ, დამტოვე მარტო — მინდა ვილოცო.

(ნიკოლოზი გადის)

უნდა დავწვინარდე, დავიბრუნო სულის სიმშვიდე. მთელი ცხოვრება, ყველა ნაბიჯი ხედისა და უხედლობის გზავსაყარად შემომეფუტა. „უნდა გამპარადი, მოგმზადო ყველაფრისათვის“ — მეფე გიორგი მეუბნებოდა. ყველაფრისათვის? — მაინც რისთვის? რისთვის? რისთვის? ბაგრატიონს ათასწლოვანი მეურვება უქვალოდ გამქრეს, საქართველოს წარებოცობის თავისუფლება?! ამას უკვე არაფერი არ ეშველება... დედოფალმა ქეთევანმა ჩერ კიდევ ახალგაზრდამ ახარის იცემა და მამაკაცთა მხედრობის აუყოლია. მე კი, მე ოთხიოდ კაცს ვერ მოვუყარე თავი, (პაუზა) ვერ ვუდღოდოფლე. დედაც, ქეთევანი ანგელოზისა ნაწმა ხულმან შენმა დანათო აღი საუქუნო მწუხარებისა. შენგანო ნარნარისა ქართლინისა სულისა, შემწყალებ, რომელ ვერა ვნახე ახპარეზი რბენად ბრძოლისათვის. მომეც ძალი შენი, სულთქმა ჩამიდგი, ვინძლო როგორმე დაგემოწაფო.

(მიდის წმინდა გიორგის ხატთან და უხმოდ ლოცულობს დაჩოქილი).

(შემოდის ნიკოლოზ ხიმინაშვილი, ელოდება სანამ დედოფალი არ დაამთავრებს ლოცვას)

დედოფალი მარინამ. რა მოხდა, ნიკა?

ნიკოლოზი. რუსთა ხარდალი ლაზარევი, ოფიცრებით ერთად მოვიდა. ხანახმლევ რუსთა ქართი არის გარშემორტყმული. საიდუმლო გვირახიდან შეგვიძლია მოვხვდეთ რიუჩე, იქ კი ცხენებით გველოდებიან. გართიარეშე მსცხთას ვიქნებით, დაბინდებამდის ნიციფორე მღვდელთან დავრჩებით. შუალამე რომ გადავა სურამში ჩავალთ.

დედოფალი მარინამ. რაზე მოსულა გენერალი?

ნიკოლოზი. გამგზავრების შესახებ თუ სურს შეხვედრა. დაიწინებით მოითხოვდა, ახლავე აცნობეთ დედოფალს ჩემი მოხვალა...

(შემოდის ლაზარევი თარჯიმანთან და რუს ოფიცრებთან ერთად)

ლაზარევი. Оставьте нас наедине с королевой.

მარკეზინი. ხარდალი ითხოვს, დედოფალთან მარტო დარჩენას, ვითოვთ ყველას ვახვიდეთ.

დედოფალი მარინამ. გენერალს, თქვენ თავს ზედმეტ უფლებას აძლევთ. აქედან არავინ გავა, ვიდრე მე ამას არ მოვისურვებ!

(თარჯიმანი არ თარგმნის)

ლაზარევი. Я пришел исполнить Высочайшее повеление: для собственного ея и всей Грузии

спокойствия царица Марнам с семьей должна сегодня же оставить пределы Грузии.

(თარჯიმანი თარგმნის)

დედოფალი მარინამ. ეს ვისი ბრძანებაა? **მარკეზინი.** მისი უდიდებულესობა იმპერატორს ალექსანდრე პირველსა.

დედოფალი მარინამ. მაჩვენეთ იგი! **მარკეზინი.** Королева хочет взглянуть на царский раскрипт.

ლაზარევი. На этот раз я исполняю приказ наместника Цицианова.

(თარჯიმანი თარგმნის. შემოვარდებიან მარიამის უფროსი ბავშვები თამარი და გაბრიელი)

მამარი. დედა, დედიკო! რაშია საქმე? (შემოეხვევა)

ბაბრიელი. რა უნდათ ჩვენგან? (შემოეხვევა)

დედოფალი მარინამ. რატომ არ გვინათვ? ამდენ ხანს რას აკეთებდით?

(შემოდინ ანასტასია და მსახური ქალი — ეტყობა, რომ ბავშვებს მოსდევდნენ)

ანასტასია. გამოეპარნენ, დედოფალს, ვილაყ უხერხმა ჩააგონათ, გვახსახლებნო თითქოს ყველას...

დედოფალი მარინამ. ვინ ვიხიბრათ, შვილებო, არაფერია, რუსთა ხელმწიფეს რაღაც ქვალდღი მოსუწერია, რუსეთიდან თქვენი ბიძების წერილებიც მოსულა გუსინ.

ბაბრიელი. მაშ რატომ დგანან ჩვენ ფანჯრებთან თოფიანი რუსთა ხალდათნი?

დედოფალი მარინამ. აბა, ახლავე წადით, დაწექითი ამ საქმეზე ხვალ დილაზე ვილაპარაკოთ. (თამარი.) ჩემო კუდრაქავ, ნუ გამბარაზებ, ილოცე წუნხარად, შენებურად და დაიძინე, დაგვისმარება ვაჭურჩქნალი ია ლურჯთვალა, ან საქართველოს ღამაში გერს, რომლის მოპარვას შენ აძირებდი. ის შურდულღი რითაც დავითმა სძლია გოლიათს, სოლომონის მართლმსაჭულტებს ხასწორი ძველი და მისივე ტახტის ბუჩქი — ლომი ამაყი. ჩემო ჭიბრიალ, შენ ხომ დიდი ხარ, შენ თუ ასე მოიქცევი, მაშ პატარები რაღას იზამენ? უნდა უურები ავიწიო, ანუ დაგქოჩრო. (ეცერება) ანასტასია, საყვარელო, სტუმარებს მივხვდავ და მალე მოვალ. (ანასტასიას გააკაეს ბავშვები) ხვშვებს ძილს ნუ გაუტებით და დილით ადრე წამოიყვანენ. მე კი სატახტო დარბაზში დამელოდოს, გენერალი, ვიდრე სამგზავრო მოვემზადები, სოლომონ ბრძანება მომბარანს ციციანოვს, როგორც შემფერის კანონის მქონე ყველა ქვეყანას. თითო წამოციხობს ციციშვილმა — ციციანოვმა... თუმცა არა, არა! იცემონაზე უხედურია: მონას იმედი მაინც რჩება თავისუფლებას, ამას კი სული სამუდამოდ გაუიძულე აქვს. დედაც — დედა. თავისი შვილი ვანდგომილც კი მისთვის ისევე ძვირფასია, როგორც ის, ვინც აიავადე აპურებდა სისხლს მის დიდებას. რუსი ხარდალი დამუდოვლის იქვს ზარს როცა ჩამორეკებს ეს საათი მათი ნაჩუქი, მე შუად ვიქნები, ცოტა დრო დარჩა, უკვე თენდება, დამტოვე მარტო.

(ყველა გადის).
ოო! რა ძნელი გადაწყვეტილ საქმეს კიდევ მტერი თუ გაურჩდა შენს გუნებაში. ვითომც იგი მცირე არის, შეუძნეველი, მაგრამ ყველდ მოძრაობას ხუნდად ედება, აფერხებს და ტიკიელს გაუენებს. თუ ვანი-

ჩახე უკუგაღებდა სწორედ მაშინ დაგანახებს ბუნებრივ რუსხმულს, ახალ სათავის გადაღებებს რაც არ მოი-
თხოვს. ის აწრი კი ლოდით გაწევს, რომ ყოველივე
შეიძლება აღარ მოხდეს თუ არ ისურვებ, რომ უყე-
ლაფერი შენს ნებაზეა ვით ძარღვეზე დაკიდებული.
ვინდ მორიდებით ჩაბრუნებ დაშოშინდები, ვინდ
ბულიან ერთად ჩასწყვიტავ და დაიშორებ. და ეს
სუკმანი თითქოს უენო, გამუდმებით ყურში ჩაგძახის,
რომ კიდევ გვიან არ არის, არა! ბოლო წუთამდე!

(პაუზა.)

დღო კეთვიან, წამებული ნარანარო სულით, ოღონდ
ნუ მეტყვი — არასოდეს ვიყოყმანია, ნურც იმას მე-
ტყვი ტკივილისა არ გეშინოდ.

გჩებეს, გჭიჭენს, ცეცხლი შეგინთეს: თუმც მოვე-
ლინე საქრისტიანოს ხატად, ჩირადნად, ქართველის
გული დღესაც იწვის. იმავ კოცონზე, ჩემი ტანჯვა შენ
დიდებულ წამებასთან რა სათქმელია, მაგრამ მაინც
აღამიანი აღამიანის სარკე უოფილა: მზეს ყოველთვის
შესწევს ძალა მთვარედ გვენახოს, გარნა მთვარე
მზეს ვერასოდეს დაემსგავსება. გხედავ და მესმის შე-
გონების იგავე სიტყვები. „მტკიცედ დეგ!“ — რაიცა
უთხრა დიაკონმა წმინდა შუშანიკს, რამეთუ მე უნ-
და გავნდე ცოცხალი სული შენი.

(პაუზა.)

ჩემი შეილება... რა ეშველება უმანკო ბავშვის გუ-
ლისმომკვლელ შიშს — შეფოტობას? ვისაც სიკვდი-
ლი ვერ გაუგია, ვინ შეივრდომებს მის მოთხოვნას —
ვინც ვართ ვიყოთო ნურც ვინ წავა და ნურც მოვაო.

(ისმის რუსის ჭარის მხნე მუსიკა)

მოიწია ეპი. (შებედა საათს) კიდევ გვიან არ არის.
არა, ბოლო წუთამდე...

(იბახის) ნიკოლოზ, ნიკა!

(შემოდის ნიკოლოზი)

ნიკოლოზი. მეძახოდით, დედოფალო, ხომ არ გა-
ვიტყო, ჭერ კიდევ არის შესაძლებლობა.

დედოფალი მარინამ. ჩემი გაქცევა საუკუნოდ
თავს ლაფს დაგვანახებს. ლაზარევი იქ არის, მიცდის?

ნიკოლოზი. დიახ, სატანტო დარბაზშია. ბოლთასა
სცემს, თქვენ ბელოდებთ.

(მარიაში მიდის ტანტთან, იღებს ხელში მუთაქას.

შეგ რაღაცას მოსინჯავს).

მარინამი. წამომიდე ეს მუთაქა, ევვს ვერ აიღებს.
აქ ხანჭალია მეფე გიორგის.

ნიკოლოზი. რა ჩაიფიქრეთ, დედოფალო, მიბრძა-
ნეთ და მყის შევასრულებ!

დედოფალი მარინამ. მე საქართველოს დედოფალ-
მან მსურს მოვისმინო იმპერატორის ის ბრძანება,
რომ საქართველო, როგორც სამეფო აღარ არსებობს.
მერე კი მე და მხოლოდ მე უნდა გავცე იქვე პასუ-
ხი.

(გაღიან. საათი რეკს ექვსჯერ, გაისმის შევეირება,
შემდეგ სროლა. შემოვარდებიან რუსი ოფიცრები,
ჯერ ერთ მხარეს გაიქცვიან, მერე — მეორეს. ნიკო-
ლოზი ავარდნილია ჩარდახზე და იქიდან ყვიროს:
„მევეეიიი! გენერალი ლაზარევი მე მოვკალი, გესმით
მე!“).

დასასრული

გაბი სიუხუტა გვგართავს

ნონა გუნია

„თეატრალური მოამბის“ 1988 წლის
№ 4-ში გამოქვეყნებული რ. ქუთათელაძის
წერილი „ვისაუბროთ ქართული ბალეტის თა-
ობაზე“ აქტუალურია. ავტორი ეხება ქარ-
თული საბალეტო დასის შემოქმედებითი
ცხოვრების მრავალ პრობლემას, ცდილობს
გააანალიზოს განვლილი ეტაპები და ასხნას
ჩვენი ბალეტისადმი მყურებლის ინტერესის
განვლების მიზეზები. წერილი საყურად-
ღებოა იმიტაც, რომ ავტორის მიერ დასმული
საკითხები დიდი ხანია აღელვებს ჩვენი დე-
დაქალაქის საზოგადოებრიობას და მისი
გარკვეული ნაწილი მუდამ აკვირდება ოპე-
რის თეატრში მიმდინარე შემოქმედებით
პროცესებს. ამიტომ, ამ პროცესების უფრო
ნათლად წარმოჩენის მიზნით, საჭიროდ ვცა-
ნით მნიშვნელოვანი ფაქტის დაზუსტება.

ცნობილია, რომ ვახტანგ ჭაბუკიანს ქარ-
თული ბალეტის სამხატვრო ხელმძღვანელო-
ბა ჩამოერთვა 1972 წელს და იმავე წელს
საბალეტო დასის სამხატვრო ხელმძღვანე-
ლად და მთავარ ბალეტმეისტრად დანიშნა
გიორგი ალექსიძე. წერილის ავტორი არ
ათარიღებს ამ ფაქტს, თუმცა დასძენს, რომ
გ. ალექსიძეს „თბილისში გადაეცა დასი,
რომლის დიდების მზე კარგა-ხანია ჩაესვენა“.